



Николай
Смоляков

ЧЕЛОВЕК

С ПЫЛАЮЩЕЙ

ДУШОЙ

Кинель 2014



*Я одиночек душой и победеньем,
В мечтах ищу блуждающий покой...
Да что ж такого, если я не гений,
Я - человек с пылающей душой...*

Николай Смоляков

**ЧЕЛОВЕК
С ПЫЛАЮЩЕЙ ДУШОЙ**

Избранные стихотворения. Издание третье.

Кинель 2014 г.

Редактор-составитель Ю.А. Смоляков, член союза журналистов России, заслуженный работник культуры Российской Федерации.

Компьютерный набор и верстка ИП БОЮЛ «Толкунов В.А.»

Человек с пылающей душой. Избранные стихотворения. ИП БОЮЛ «Толкунов В.А.» (ВАТИП)

Николай Антонович Смоляков родился 23 ноября 1914 года в селе Тростянка Кинельского района Самарской области. К сожалению, минуло уже более 30 лет с той поры, как ветеран, педагог и поэт ушел из жизни и этот сборник — своеобразная «Книга памяти» о нем.

Имя Николая Антоновича до сих пор живет в наших сердцах, ведь он оставил нам в наследство свои мысли, очарование широкой души и великие доброту и любовь к людям. Лучшее тому подтверждение — его стихотворения.

Смоляковские чтения

Невозможно рассказать о всех подвигах воинов-победителей в Великой Отечественной войне.

...Память не нейтральна, не пассивна. Она учит и призывает, убеждает и предостерегает, дает силу и внушает веру. «Мы помним и будем помнить, да и не только мы, а все человечество, какой ценой завоевано счастье и понимаем, это надо не мертвым, это нужно живым», - так пишут наши учащиеся в сочинениях на тему: «Что я расскажу своей дочери или сыну, когда вырасту, о Великой Отечественной войне».

Имена... имена... имена... Этот список бесконечный. Русь всегда была богата верными сынами своими. Таким сыном был и наш поэт-земляк, учитель Кинельской средней школы № 2, участник Великой Отечественной войны, узник немецких лагерей Смоляков Николай Антонович.

Обращаясь к литературному краеведению, мы обращаемся к своим корням, поднимаем в глазах школьников значимость родного края, людей, живших и живущих рядом с ними, их труда, таланта.

Методическое объединение учителей русского языка и литературы ГБОУ СОШ № 2 п.г.т.Усть-Кинельский в 2001 году начало исследовательскую работу по изучению жизни и творчества нашего коллеги, педагога и поэта Николая Антоновича Смолякова, участника Великой Отечественной войны, узника немецких лагерей.

Цели нашей работы: познакомиться с жизнью и творчеством человека замечательной судьбы, раскрыть его образ, систематизировать его стихи, а в перспективе издать сборник стихов. В школьном музее имени Бекетова К.Н. создать экспозицию, посвященную Н.А.Смолякову, в Книгу Памяти занести в поименный список имя поэта, участника войны Н.А. Смолякова, проводить Смоляковские чтения, получить разрешение на установление мемориальной доски в школе.

Впервые итоги большой работы по изучению жизни и творчества Н.А.Смолякова были представлены 21 ноября 2001 года, что положило начало замечательной традиции: в день рождения поэта проводить Смоляковские чтения. Стихи поэта Н.А. Смолякова стали известны не только узкому кругу любителей литературы, а всем учащимся, внукам и правнукам, тому поколению молодежи, что продолжит славные дела дедов и отцов.

Открытие этих чтений предшествовала большая подготовительная работа учителей-словесников (Т.Г.Соцковой, В.В.Камуз, Л.В.Власовой) под руководством зав.кафедрой русского языка и литературы школы Е.П. Сотниковой, зам.директора по УВР Т.Н.Толпекиной, а также при поддержке бывшего директора школы, к.п.н. Трофимовой Э.И., помощи родных и близких бывшего педагога, учащихся. С 2006 года эстафету принял новый директор, Плотников Ю.А., который очень бережно поддерживает эту традицию.

Было разработано «Положение о Смоляковских чтениях». Целью чтений являются патриотическое воспитание учащихся, создание необходимых условий для выявления одаренных детей, развития интереса школьников к изучению литературы, литературному краеведению, активизации работы по развитию творческих способностей учащихся.

Жена поэта Валентина Александровна Смолякова принесла в школу записные книжки Николая Антоновича, тетради, отдельные пожелтевшие листочки со стихами, порой неоконченными. Бережно разбирали учителя, школьники стихи Николая Антоновича, систематизировали их, набирали на компьютере, чтобы затем отдать в печать.

В первых Смоляковских чтениях участвовало более пятидесяти школьников (4-11 классов). Смоляковские чтения не ограничивались чтением стихов Н.А. Смолякова. Учащиеся представляли собственные стихи, прозу, знакомились с творчеством других поэтов-земляков. Работали четыре секции: «Стихи Н.А.Смолякова», «Стихи поэтов Самарского края», «Творчество юных» (стихи и проза учащихся), «Литературное краеведение (исследовательские и реферативные работы).

В 2003 году в читальном зале школы состоялась презентация вышедшего из печати сборника стихов Н.А. Смолякова «Человек с пылающей душой» (100 экземпляров). Эта книга увидела свет благодаря стараниям педагогического коллектива школы, особенно преподавателей русского языка и литературы, под руководством Е.П. Сотниковой, а также при участии родных и близких поэта.

Традиционно Смоляковские чтения начинаются с пленарного заседания, на котором представляются участники, гости чтений, родственники Николая Антоновича (жена Валентина Александровна Смолякова (ныне покойная), дочь Людмила Николаевна Борисова,

внучка Эльвира) и обязательно ведущие рассказывают о Николае Антоновиче Смолякове, ещё раз вспоминая и счастливые, и трагичные вехи его жизненного и творческого пути, читают его стихи о родном крае, где поэт признаётся в любви к своей родине. После этого ребята расходятся по кабинетам школы для участия в работе следующих секций:

- 1) выразительное чтение стихов Н.А.Смолякова;
- 2) выразительное чтение стихов поэтов Самарского края;
- 3) творчество юных (стихи и проза собственного сочинения);
- 4) художественное иллюстрирование стихов Н.А.Смолякова

По окончании работы секций подводятся итоги, всем участникам чтений вручаются Дипломы за успешное выступление в той или иной номинации. Победителей награждают грамотами Кинельского управления министерства образования и науки Самарской области в актовом зале. После награждения победители читают стихи Н.А.Смолякова, поэтов Самарского края, свои стихи, демонстрируют лучшие иллюстрации к стихам поэта.

Одухотворенные и торжественные покидают дети стены школы, чтобы через год снова прикоснуться к памяти настоящего патриота своей Родины, учителя, поэта Николая Антоновича Смолякова.

Если бы Н.А. Смоляков был жив, ему исполнилось бы в 2014 году 100 лет. Но этот почтенный возраст трудно соединить с именем поэта. Н.А. Смоляков останется для нас молодым, как вечно свежи и молоды его стихи. Как строит душу ребенка народная сказка, как обновляет землю первый радостный дождь, так и в наше страшное бездуховностью, ожесточением и цинизмом время способна пробудить и очистить, вернуть данное нам от природы чувство прекрасного - светлая поэзия Николая Антоновича Смолякова. Он жил, любил, страдал и наслаждался, наблюдал, думал, желал, надеялся и отчаивался. И захотел он поведать нам о чем-то таком, что для всех нас важно, что нам необходимо духовно увидеть, прочувствовать, продумать и усвоить. И он начал отыскивать верные образы, глубокие мысли и точные слова.

Пройдемся вместе жизненной и поэтической дорогой Николая Антоновича Смолякова, вслушаемся в его слово, чтобы открыть поэта с высокой душой гражданина и патриота.

Когда читаешь стихи Николая Смолякова, думаешь о вечном:

*Как жизнь быстра? Вот день родился!
Как скоро день за днем летит!
Но не один не повторился
И ни один не позабыт.*

Он до боли любил все родное, что окружало: поля, леса, реку - словом, то, что становится частью бытия человека, кровно связанного с родным поселком, родной землей, природой. Природа для поэта - источник вдохновения. Он всегда связывал явления внешнего мира и эмоциональное состояние человека:

*Затуманен за рекой простор,
Над полями пар белесый, зыбкий,
Месяц, словно девичья улыбка,
И закат, ладони распростер...
Что ж ты не идешь, моя отрада,
Песни петь, о жизни говорить?..
Тихо вечер вышел на порядок,
Позабыв калитку притворить.*
«Вечер»

О чувствах к родному краю поведал поэт в стихах: «Поля мои родные», «Кинель - река моя родная», «Листок», «Береза», «Ива», «Выхожу за поворот», «Весна», «Ромашки» и многие другие.

Они удивительно ясны, просты, понятны всякому. Читая их еще раз, чувствуешь, что с тобой говорит человек открытого и нежного сердца, проникаешься к нему доверием. Стихотворение «Кинель - река моя родная» особенно трогательно и близко каждому кинельцу. Река кажется близкой, родной, долго можно любоваться ею, потому что она напоминает о беззаботном детстве человека, когда он знал:

*Любую здесь тропинку,
И каждый камень знал на дне.
Воронку каждую, быстринку.
Тогда показывала мне.*

Размышляя о настоящем, проводит аналогию бесконечности

жизни с течением реки. Природа в его стихах наделяется человеческими чертами:

*Зимний лес стоит в папахе белокурой.
Словно дед с почтенной головой.*

Любопытно, что в одних стихотворениях поэт находит яркие, смелые и неожиданные эпитеты, сравнения:

*Там резвятся бойкие синицы.
Дятел что-то ищет под корой.
Утонул, по самые ресницы.
Старый дуб в пучине снеговой.*

«Частица родины моей»

В других он избегает словесной красоты. Стихи эти поражают глубиной мысли, чувства. Например, в стихотворении «Листок» само увядание природы изображается как могучее проявление жизни:

*Зима идет, а он все тут же
Червонным золотом горит.
Трясут его ветра и стужи,
А он одно в ответ - звенит.*

Лишь чувства преданности родной земле, единение с ней, успокоение, исходящее от общения с природой, объединяют все стихотворения о Родине:

*Не мани меня печальный, грустный глас
Журавлей, летящих в поднебесье,
Уговор с землей у нас:
Даже после смерти будем вместе!*
«Журавли»

И еще одна характерная черта поэта проявляется в стихах о России - скромность.

*О если б я имел такой талант поэта,
Чтоб звук моих стихов пронзал сердца людей,*

*Ушел бы я, ушел бродить по свету
И рассказал бы все о Родине моей.*

Чувство неудовлетворенности собственным трудом подтверждает, что Н.А. Смоляков был человеком творческим, человеком «с пылающей душой»:

*Я одинок душой и поведением.
В мечтах ищу блуждающий покой...
Да что ж такого, если я не гений!
Я человек с пылающей душой!*

«О себе»

Современным людям часто в вечной спешке и жаворонка не услышать, не увидеть, как почки на деревьях распускаются. И Н.А. Смоляков тайны мира открывает для всех. Жизнеутверждающая, зовущая к раздумью и действию поэзия Николая Смолякова настраивает душу человека на волны добра и участия к людям:

*Всю жизнь обильную в себя вобрать хочу.
Хочу с рекою течь широким полукругом.
И со шмелем жужжать, что кружится над лугом,
И петь овсянкою, спустившейся к ручью.*

И даже самые уединенные лирические тропинки, по которым порой бродит муза Николая Антоновича Смолякова, выводит нас на ту же дорогу – к раздумьям о судьбе страны.

У Николая Антоновича было горячее сердце. Он жил по закону чести. Прошел трудный военный путь. Не каждый с той Великой войны пришел победителем. Война-мясорубка перемалывала и ломала судьбы без разбора. Она, подлая и ненавистная, жаждала крови солдатской рати. Из водоворота кровавых событий героями вернулись не все. Николаю Антоновичу Смолякову лавры тоже не достались. Так распорядился случай, что он попал в плен.

В грозном 1941 году Смолякову было 27 лет. Он успел к тому времени закончить Куйбышевский педагогический институт и работал в школе № 2 поселка СХИ (ныне Усть-Кинельский) учителем русского языка и литературы. Был призван во 2-ю ударную армию под командованием генерал-лейтенанта Власова. Летом 1942 года эта

армия попала в окружение под Ленинградом. Сам генерал покинул своих подопечных, а зажатые в кольцо солдаты были взяты в плен. Среди пленных оказался и пехотинец Смоляков. Гитлеровцы ему поставили на плече инвентарный номер 175175 и погнали по этапам. Измотанные, голодные и обессиленные пленные были доставлены в Нюрнбергский лагерь, затем повезли в концлагерь Цигенай 600 тысяч человек, обреченных на рабство и гибель. Здесь Николай Антонович не увидел печей крематория. Но немцы выстраивали заключенных у края траншеи и методично расстреливали по 300 человек в сутки. Николая, знающего немецкий язык, фашисты не убили, предлагали сотрудничать, но он не согласился. Предать Родину - нет! Он пишет в лагере стихотворение «Отчизна»:

*Для того, чтобы нивы цвели,
Нам пока что нужны полигоны.
Мне Отчизна, как руки свои.
Положила на плечи погоны.
Пожелала удачи в судьбе -
Так нам матери счастья желают,
И сказала, как сыну: Тебе –
Всё, что есть у меня, доверяю.*

В плену, где давила тяжелая тоска, дороже всего была свобода, он напишет стихотворение «Туча с Востока».

*Стою за проволокой колючей
И в даль лазурную смотрю:
Плывет с Востока тихо туча,
А я ей: «Здравствуй!» - говорю,
Любимый друг, она своей
Мне кажется в чужом краю.
Она с Востока. Может с нею
Мать сыну шлет печаль свою...*

Три мучительно долгих года он провел в неволе. Немало повидал Смоляков на чужой земле, его тянуло на Родину, домой, любое напоминание возвращало туда, вызывало щемящую тоску и напоминание, что Родина - точка отсчета всего, что было в его жизни. Дружба среди заключенных помогла выжить, бежать из плена. Нет, только домой, на Родину!

Годы, проведенные в плену, оставили кровотокающий след в сердце.

*Посмотрю на волю, на простор широкий.
Сердце так и хочет на Родину лететь!
Край ты мой родимый, край ты мой далекий,
Я хотел бы песню про тебя пропеть...*

Николай Антонович жил по закону чести и Божьим заповедям: не убий, не укради... Был добрым, порядочным и душевным человеком. Замечательному педагогу, человеку, поэту Н.А. Смолякову не было безразлично, какими вырастут его ученики, последующие поколения его земляков.

В далекое прошлое уходят суровые годы Великой Отечественной войны, но нам нельзя забывать о ветеранах, о павших воинах. Память о Николае Антоновиче Смолякове жива! Его сердце не зачерствело от войны, скорее, еще больше научилось ценить свободу и любовь к жизни. А жизнь он любил! И об этой любви писал стихи - мягкие, лирические:

*Хочу, чтоб день был полон светом,
С тобою петь, с тобой вставать,
И каждый день светлеть с рассветом,
И каждый день благословлять.*

В заключение можно сделать следующие выводы:

- Смоляковские чтения выполняют свою главную цель: патриотическое воспитание учащихся;
- с 2007 года Смоляковские чтения стали окружными;
- за двенадцать лет число участников достигло более 1500 человек;
- в 2008 году старшеклассники участвовали в окружном конкурсе социальных проектов «Гражданин». Участники проекта поставили перед собой цель - увековечение памяти нашего земляка, ветерана Великой Отечественной войны, узника концлагерей, учителя литературы школы № 2, поэта Н.А. Смолякова;
- в 2008 г. тираж книги «Я человек с пылающей душой» достиг 300 экземпляров. Сборник стихов был издан редактором-составителем Ю.А. Смоляковым (член союза журналистов России, заслуженный

работник культуры РФ);

- имя Н.А.Смолякова внесено в поименный список Книги Памяти. В ней помещена о нем статья «Вечно живая душа»;

- группа дизайнеров в школьном музее пополнила экспозицию, посвященную Н.А. Смолякову, новыми экспонатами. Личные вещи поэта предоставила в музей его семья. Участники проекта «Гражданин» регулярно проводят экскурсию в музее, знакомят учащихся с жизнедеятельностью поэта;

- учащиеся изучают жизнь и творчество Н.А.Смолякова, создают о нем электронные презентации.

Имя Николая Антоновича Смолякова до сих пор живет в наших сердцах, ведь он оставил нам в наследство свои мысли, очарование широкой души, доброту и любовь к людям. Лучшее тому подтверждение его жизненный и творческий путь.

**Сотникова Елена Петровна,
Толпекина Татьяна Николаевна,
учителя русского языка и литературы
ГБОУ СОШ № 2 п.г.т. Усть-Кинельский**

Ноябрь 2014 года

Навеки в памяти народной

Каждый человек не только сын или дочь своих родителей, но и своей Родины, Отечества. Отечество начинается с того незабываемого уголка, где он родился и вырос. Малая Родина воплощает в себе живой образ Отечества. Будучи ещё школьником, человек должен узнавать историю своего Отечества, людей, прославивших его Малую Родину, беречь и продолжать добрые традиции.

Старшеклассники школы №2 городского округа Кинель участвуют в окружном конкурсе социальных проектов «Гражданин». Участники проекта поставили перед собой цель - увековечение памяти нашего земляка, участника Великой Отечественной войны, узника концлагерей, бывшего учителя литературы нашей школы, поэта Смолякова Н. А.

Впервые, итоги большой поисковой, исследовательской работы по изучению жизни и творчества Н.А. Смолякова были представлены 23 ноября 2001 года. Было положено начало замечательной традиции - ежегодно в школе проводятся Смоляковские чтения в день рождения поэта. За шесть лет в них участвовало около 500 школьников 2-11 классов. Смоляковские чтения не ограничиваются чтением стихов Николая Антоновича. Учащиеся представляют собственные стихи, прозу, знакомятся с творчеством других поэтов- земляков. Все участники получают Дипломы из рук жены и дочери поэта.

В рамках социального проекта «Гражданин» нами написано письмо-обращение в Кинельское управление Министерства образования и науки Самарской области, в котором мы предлагаем придать Смоляковским чтениям статус окружных. Надеемся, что в следующем году круг участников Смоляковских чтений значительно расширится.

В 2003 году в читальном зале нашей школы состоялась презентация вышедшего из печати сборника стихов Н.А. Смолякова «Человек с пылающей душой». Эта книга увидела свет благодаря стараниям педагогического коллектива нашей школы, особенно преподавателей русского языка и литературы, под руководством заведующей кафедрой Сотниковой Е.П., а также при участии родных и близких поэта.

На презентации книги Н.А. Смолякова был создан первый пионерский отряд, который носит имя поэта. Ежегодно эстафета памяти передаётся новым членам школьной пионерской организации.

Тираж книги в 300 экземпляров быстро разошёлся. К

сожалению, не все желающие смогли приобрести этот сборник. Популярность стихов Смолякова из года в год растёт. Возникла необходимость в переиздании книги.

Сборник стихов, который вы держите в руках, был издан, благодаря спонсорской помощи Администрации посёлка Усть-Кинельский, ООО «Экосервис» и добровольным пожертвованиям педагогов, родителей и учащихся МОУ СОШ №2.

Ноябрь 2007 г.



Воспоминания дочери

Смоляков Николай Антонович родился 23 ноября 1914 года в селе Тростянка. Его родители через некоторое время переехали в поселок Студенцы. Жили в частном доме.

После суровых военных испытаний началось мирное время.

Мой отец, Николай Антонович, всю жизнь посвятил своему призванию. Он был школьным учителем. Преподавал в средней школе №2 поселка СХИ русский язык, литературу, немецкий язык. Бесконечно любил свою работу и гордился тем, что он может передать свои знания детям. Приходя домой с целой кипой школьных тетрадей, рассказывал нам об успехах своих учеников. Папа был хорошим семьянином. Он часто возил нас с сестрой в театр, цирк, что оставило неизгладимые впечатления.

Путешествовали всей семьей по Волге на пароходе, видели Куйбышевскую ГЭС.

Папа был рыболовом - любителем, и мы всей семьей ходили с ним на рыбалку. Однажды на крючок попался сом. Мы принесли его домой, и соменок жил у нас в ванной несколько дней.

Отец очень трепетно и с большой любовью относился к своим внукам - Алексею, Сергею, Светлане и Элеоноре. Учил их добру, прививал лучшие положительные качества. Помогал заниматься их воспитанием.

Любил мою мать. В его стихотворении «Письмо жене», есть такие строки:

*Мы бы в полночь с тобой смотрели из окон;
Ночью реки пред нами синей и отвесней
Небосвод из серебряных ниток соткан
При тебе и стихи я сложил бы чудесней ...*

Из этих строк понятно, какие теплые отношения были между моими родителями. Поэтому всю жизнь для нас с сестрой существует такое понятие - «Родительский дом», где всегда царили добро, взаимопонимание. И где бы мы ни были, нам всегда хочется вернуться в наш светлый, добрый отчий дом.

В изданном сборнике стихов «Человек с пылающей душой» есть такое стихотворение «Вторжение красоты». Отец неоднократно говорил о том, что оно написано конкретно для меня, и он посвящает его мне. Перечитывая его, я вспоминаю свои юношеские годы, и от этого мне становится тепло и радостно на душе.

Папа был очень добрым, дружелюбным, честным, трудолюбивым человеком. К нему всегда тянулись люди. У него было много друзей. Коллеги и его ученики всегда отзывались о нем с уважением, тепло и по - доброму.

Когда нам выделили дачный участок, он сам, своими руками, построил деревянный уютный домик и посадил первые саженцы деревьев, за которыми очень заботливо ухаживал, приучая и нас к труду. Любил смотреть, когда цветут яблони и вишни.

В свободное время с удовольствием и довольно часто ходил в лес, был хорошим грибником. Собирал грибы с ранней весны до

поздней осени. В поселке, зная об его увлечении и глубоких познаниях в этом вопросе, люди часто обращались к нему за различными консультациями как по сбору, так и по приготовлению грибов.

Однажды мы ездили с папой в Бузаевский лес на велосипедах за грибами. Я была тогда маленькой, училась в начальной школе. Быстро устала и осталась ждать его у леса в стоге сена, пока он ходил собирать грибы. Тогда мне было страшно там сидеть одной, потому что я много нафантазировала себе про волков и всякую лесную нечисть. Наконец папа вернулся с полной корзиной грибов, и мы собрались ехать домой. Чтобы окончательно меня успокоить, он предложил сочинить юмористическое стихотворение. Я помню только его часть. Вот что у нас получилось:

Рано утром на заре
На Бузаевской горе
Два волка сидели
И барана ели
Волк волчице говорит:
«У меня живот болит!»
А волчица волку:
«Что в баране толку!»
Нам теперь бы кабы,
Целого быка бы!»
И как будто по заказу
Два быка шагают сразу.
А быки- то не простые
Из учхоза, племенные,
Они идут по дорожке
У них шеи как гармошки.
Если б эти шеи взять
Можно «Барыню» сыграть.
«Барыня - ты моя,
Сударыня — ты моя!»

У отца было горячее сердце. Он обладал большим чувством

юмора и, пройдя трудный военный путь, не потерял оптимизма.

Был отзывчивым, никогда не оставался равнодушным к чужой беде, не держал зла и никого не обижал.

С большим уважением относился к своим родителям, братьям и сестре. Мы часто их навещали всей семьей. Я до сих пор помню своих добрых и любящих бабушку и дедушку. Семейные праздники не обходились без шампанского, коробки конфет и букета полевых цветов, в котором преобладали ромашки.

Папа любил ландыши, но никогда их не рвал, говорил, что этот цветок занесен в Красную книгу. Он всегда восторгался красотой русских берез, особенно тех, что растут аллеей под окнами дома, в котором мы жили. Каждое утро, выходя на балкон пятого этажа, папа здоровался с ними, протягивая хрупким березовым веточкам свои теплые, заботливые руки.

Любил слушать пение и щебет птиц, с тоской в сердце провожал перелетных птиц в далекий путь. Зимой всегда вместе с ним мы мастерили кормушки для оставшихся зимовать птиц и ежедневно кормили их семечками и хлебными крошками. Неоднократно мы с ним спасали от гибели замерзающих птичек. Для этих целей освобождали на некоторое время книжный шкаф, и птицы жили за стеклом, пока окончательно не поправлялись. Таким образом, у нас перегостило много воробьев, синичек и поползней. Был случай, когда мы одну синичку выпустили на волю, а она потом постоянно прилетала через открытую форточку назад погреться, поест и опять на улицу! Еще у нас зимовали ежи...

Каждое лето мы с отцом ездили в гости к его друзьям и родным. Однажды ездили к папиному другу - директору школы в село Ширяево, расположенное в Жигулевских горах. Все вместе ходили собирать землянику, цветы. Местечко это находится в кольце гор с выходом на Волгу. Там мы с ним совместными усилиями сочинили

четверостишие:

*Там и тут стоит гора,
Мыс тобой сидим в мешке.
Хорошо, что есть дыра
К Волге — матушке реке.*

Ездили в город Уфу к папиному другу. Нас угостили кумысом, укупоренном в бутылку. Когда отец открыл бутылку, то эффект кумыса оказался как от шампанского. Он сам облился и обрызгал все вокруг. Все долго и весело смеялись.

Работая в школе и будучи классным руководителем, Николай Антонович ежегодно ездил с учениками на летнюю практику в соседние села Сырейку, Сколково, Чубовку, и всегда брал меня с собой. Вечером после полевых работ мы сидели около костра, пели песни, он читал стихи...

Об отце у нас остались самые добрые и нежные воспоминания.

Хотим выразить огромную благодарность всем, кто проявил участие в выпуске книги - сборника стихов Н.А.Смолякова «Человек с пылающей душой», кто сохранил светлую, добрую память о нем, его душе, его стихах.

Надеемся, что всегда найдутся продолжатели этого начинания не только в школе поселка Усть - Кинельский, но и за ее пределами.

Это было бы, несомненно, полезно для воспитания подрастающего поколения.

Более тридцати лет уже прошло после смерти педагога, поэта и человека — Николая Антоновича Смолякова, но душа моя никак не может смириться с этим фактом только потому, что он мой родственник — родной дядя прежде всего, потому, что за свои годы работы в школе стал одним из любимых учителей, отдав преподавательскому труду более сорока лет своей жизни. Но он, бывший участник Великой Отечественной войны, был не только педагогом, но и поэтом, выражавшим любовь к Родине, к детям, к жизни самой в творчестве, в поэзии, в стихах, появляющихся регулярно на страницах местной печати. Жаль, конечно, что свои стихи он не собрал в сборник. Но за него это сделали мы, его наследники. И так рады, что его мысли, рифмы, стихи станут достоянием внуков и правнуков. Будьте же достойны их, продолжайте традиции. Занимайтесь творчеством. Ибо оно приводит к вершинам патриотизма, без которого немислимо будущее нашей Родины. Думайте об этом.

Делайте все во имя этого!

Ю. Смоляков

журналист, выпускник Кинельской средней школы № 2 (1954 года)

МЫ УМЕЕМ РОДИНУ ЛЮБИТЬ...

ОТЧИЗНА

Для того, чтобы нивы цвели,
Нам пока что нужны полигоны.
Мне Отчизна, как руки свои,
Положила на плечи погоны.
Пожелала удачи в судьбе —
Так нам матери счастья желают —
И сказала, как сыну: «Тебе
Все, что есть у меня, доверяю:
Недопетые песни отца,
И побед своих будущих гимны.
Ты их должен допеть до конца
И оставить в наследство сыну,
Доверяю загадки планет
И мимозы стыдливые в марте,
И могучую силу ракет,
Постоянно готовых к старту...»
Как надежда страны и броня,
Я солдатом шагаю по жизни...
И лежат на плечах у меня
Руки матери — руки Отчизны,

СТРАНА МОЯ

Страна моя, Советская держава,
Ты создана на радость всех людей,
И о тебе по всей планете слава
Летит бессмертьем ленинских идей.
Тобой, Отчизна, много пережито,
Тебя враги хотели покорить, —
Но каждый раз их сила была бита,
Ведь мы умеем Родину любить!

МИР ОБНЯТЬ

Мир хорош!
Цветут степные травы,
Богатеют вишнями сады,
Встали тополиные заставы
Над спокойным зеркалом воды.
Я живу, иду, и все мне мало, —
Хочется понять язык ветров,
Жаркое рождение металла
И сердцебиение цветов.
Пережить и грозы, и ненастья,
Все изведать в жизни самому,
Мир обнять — и умереть от счастья,
И воскреснуть от любви к нему.

СОВЕТСКИЙ КРАЙ

Советский край!
Под солнцем золотым
Земля моя и города, и села.
К тебе любовь мы нежную храним,
И красотой ты вечно будешь молод.
Советский край!
На север и на юг
Ушли твои далекие границы.
И жизнь у нас веселая вокруг,
И наш народ все к лучшему стремится.
Советский край!
Мы все вдохновлены
Делами нашей Партии любимой.
Тебе и ей — навеки мы верны,
Гордясь своею долею счастливой.
Советский край!
Мы — дружная семья,
Хотя язык и возраст у нас разный;
Мы — дочери, мы — сыновья
Своей страны великой и прекрасной.

ТУЧА С ВОСТОКА

Стою за проволокой колючей
И в даль лазурную смотрю:
Плывет с востока тихо туча,
А я ей: «Здравствуй» — говорю.
Любимый друг, она свою
Мне кажется в чужом краю:
Она с Востока; может с нею
Мать сыну шлет печаль свою?
А может быть, вот эта туча
Есть слезы многих матерей?
Она плывет волной могучей
С просторов Родины моей.
А может быть, над головою
Она любимой пронеслась
И вот теперь еще покоит
Лучи ее горячих глаз?
Скажи мне, туча, если можешь,
Что стало с матерью, с отцом?
Что стало с той, кто всех дороже
Был для меня в краю родном?
Но эта туча дождевая
Ответ словами не дала,
А только, словно мать родная,
Меня слезами облила,
В край далекий уплыла...

ВТОРОЙ ГОД ВОЙНЫ

Вот минул сорок первый год.
И он горит в сердцах, но, верьте,
Пусть наши раны тяжелы,
Они не предвещают смерти.
Мы не отступим ни на пядь,
Мы жить не будем осторожно:
Нельзя свободу отобрать,
Но отстоять свободу можно!

Идет война второй уж год.
Напрасно Гитлер кровью бредит
Мы с ним покончим. Мы придем
От поражения к Победе!
Живые ветви сбросят лед, —
Шуметь ветрам неусмиренным,
Отчизна наша расцветет
Весенним пламенем зеленым!

КАК ОТЦЫ ЗАВЕЩАЛИ

Мы захватчика любого
Встретим бурей, свистом стали,
Мы врага смешаем с прахом,
Как отцы нам завещали,
Пусть свистят протяжно пули,
Пусть от ран бинты алеют.
Все равно земли родимой
Жадный враг не одолеет.
Нет, нас смерть не испугает,
Ведь над нами стяг свободы.
Кто погиб в бою за счастье
Будет жить в сердцах народа!
Будем мы хранить границы,
Сами будем крепче стали,
Чтоб врага встречать достойно,
Как отцы нам завещали!

ПАМЯТЬ СОЛДАТА

Войны умолкли дальние раскаты,
Ушли в былое грозные года,
Но помним мы: советские солдаты
Врагов громили всюду и всегда.
Забыли жены о разлуке с нами,
Живут ребята в мирной тишине,
Но не затмится у солдата память,
Он вечно будет помнить о войне!

ВЕСНА

Висела долго дождевая мгла,
Но вот природа мокрый плащ сняла —
И солнце засияло жарким светом.
Летят скворцы. Весна, весна пришла!
Источник счастья, жизни и тепла,
В зеленом платье, с полевым букетом
В лесах играет ветер озорной,
Качает ветви, шелестит листвою,
И нас встречает песенкой весенней.
Сегодня каждый полон новых сил,
О край родной, как ты сердцу мил.
В душистой, пестрой радуге цветной!
Ну, как сейчас не вспоминать о вас,
О тех, кто этот день весенний спас!
Вы спите, братья, в голубой ночи.
Сияют звезды тихие над вами.
И мрак пронизан яркими лучами, —
То вашего бессмертия лучи!
Я — ваша кровь, пролитая в боях,
Стоит сейчас с бойцами на часах,
На стягах полыхая, словно пламя.
Стоит затем, чтоб этот мирный край,
Весну и наш голубоглазый май
Не придавил агрессор сапогами.

Мы вечно будем Родину беречь,
В руках мы крепко держим острый меч.
А час придет — в бою мы будем стойки.
Сегодня мир и всюду тишина.
Звучат лишь песни и бурлит весна,
Сегодня труд и в поле, и на стройке.
Ваш гордый дух, могилы покидая,
Горит в цветах, шумит листвою мая,
Звенит над полем песнею труда.
И солнце озаряет утром ранним —
Могилы тех, кто пал на поле брани,
Чья слава не померкнет никогда!

ИВОЛГА

На рассвете перед штурмом,
Сидя в тишине,
Говорили мы в окопе
О победном дне.
Зашумит опять пшеницей
Мирная земля,
И, гудя, комбайны выйдут
На заре в поля.
И добавил друг мой тихо,
Думая, как я:
«Эх, скорей бы птиц послушать
В пойме Кинеля!..»
И, как будто соглашаясь
С этою мечтой.
Звонко иволга запела
В зелени густой.
Будто счастья обещала,
Прячась по ветвям...
Мир беспечный, свет весенний
Хлынул в душу нам.
И ясней дорога стала
Сквозь огонь и дым...
И рванулись мы в атаку
Валом штурмовым.

ЖИЗНЬ

Всю жизнь обильную в себя вобрать хочу,
Хочу с рекою течь широким полукругом,
И со шмелем жужжать, что кружится над лугом,
И петь овсянкою, спустившейся к ручью.
Росу прохладную и полдня жгучий зной
Я буду впитывать, как придорожный гравий.
Чтоб в мой последний час вся жизнь была бы вправе
Дыханьем ласковым повеять надо мной.

ИДУЩЕМУ РЯДОМ

Не осуждай того, кто шел
Под непрерывным ливнем в гору.
Чей путь был сложен и тяжел,
Чей путь
богатырям лишь впору.
Он въехал в жизнь не на такси —
Он пешком шел, искал дорогу.
И полз, и, выбившись из сил,
Пред смертью вызов бросил Богу.
По проторенному пути
Тебе легко за ним идти.
Где падал он, где путал он,
Сомнений груз взвалив на плечи,
Идешь ты, словно удивлен,
Ошибкам своего предтечи.
Его ошибок не суди:
Тебе теперь не знать ушибов
Лишь потому, что впереди
Видны следы его ошибок.

ЖЕЛАНИЕ

Как жизнь быстра!
Вот день родился!
Как скоро день за днем летит!

Но ни один не повторился
И ни один не позабыт.
Нет, я не опоздал родиться —
Не для меня такой упрек,
И сердце не устало биться,
Оно забилося в самый срок,
И нету в этом сердце тени,
С утра поющем, как струна,
Нет, я не опоздал к цветенью,
К рассвету твоему, страна!
Хочу, чтоб день был полон светом,
С тобою петь, с тобой вставать,
И каждый день светлеть с рассветом,
И каждый день благословлять.

ЧАСТИЦА РОДИНЫ МОЕЙ

Зимний лес какой-то строгий, мудрый
Весь, объятый гордой тишиной.
Он стоит в папахе белокудрой.
Словно дед с почтенной сединой.
Изредка порхают стаи птички.
Только лес молчит. Иль он застыл?
Нет, он полон силы и величья,
Полон самой чистой красоты.
Там резвятся бойкие синицы,
Дятел ищет что-то под корой...
Утонул по самые ресницы
Старый дуб в пучине снеговой.

ЗЕРНО

Сияньем солнечным согрето,
Умыто утренней росой
Зерно качается все лето
В зеленой люльке над землей.
Растет и крепнет — знает дело!
Потом, когда наступит час,

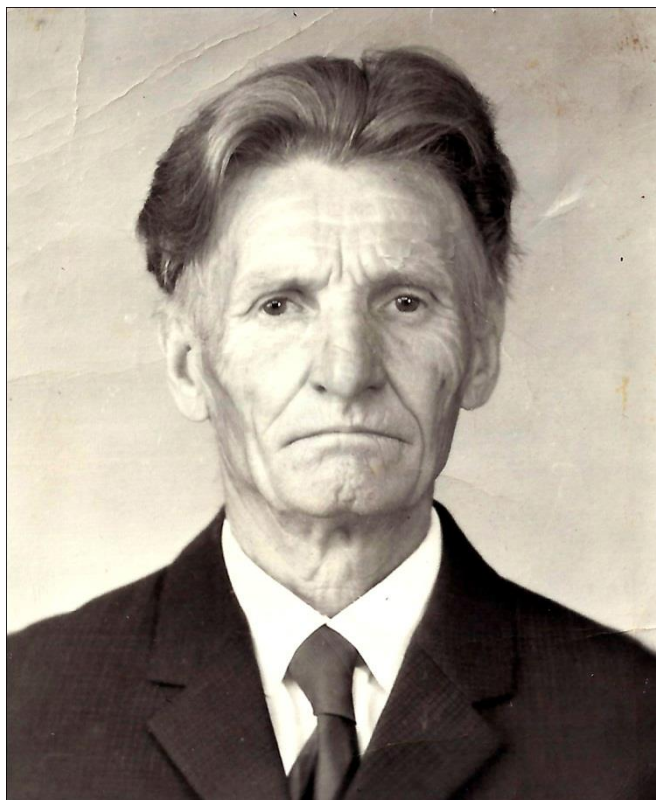
Все поле шумное несмело
Окинет взглядом первый раз.
Увидит братьев рыжеватых,
Уютней станет самому
И крикнет; «Как дела, ребята?»
Отлично! — скажут те ему.
А это значит, что вот скоро
Оно все ляжет на весы
И после строгого отбора
Пойдет оно не для красоты...
Ему ведь путь иной назначен,
Когда желтеют тополя,
Оно пойдет ветрам навстречу,
Поедет снова по полям...
Зима придавит снежным комом.
Умчится талою водой,
И снова люлькою веселой
Качнется колос над землей.
И, как ребенок улыбнется
Оттуда новое зерно:
— Ну, как, товарищи, живется,
— Отлично! — выкрикнет оно.

ПЕРВОМАЙ

Отовсюду льются песни
И летит из края в край.
С каждым годом все чудесней
Нам сияет Первомай.
Реют алые знамена
В свете солнечных лучей.
За колонною колонна
Море движется людей.
И на сердце, и во взоре
Плещет радость через край.
Пусть на всем земном просторе
Будет светлым Первомай!

КОМСОМОЛ

Родился он в те годы боевые,
Когда в стране был свергнут царский трон...
На смену старой новая Россия
Пришла, сияя в зареве знамен!..
И вот тогда со всех сторон войною
На нас пошли четырнадцать держав.
Он защищал Отечество родное.
Себя геройской славой увенчав!
Сквозь шквал огня, сквозь бури и метели
Он шел вперед в том памятном году —
К своей заветной, благородной цели,
К свободе, к счастью, к мирному труду!
И вот победа по путям бесстрашия
Вошла в просторы городов и сел,
И он на всех великих стройках наших
Стал тружеником — юный комсомол.
Он с честью нес туда святое знамя.
Спускался в шахты и варил металл,
Родную землю одевал садами,
Границы наши зорко охранял.
И вновь война... Дождем огня и стали
На землю грянул сорок первый год.
И молодежь на первый бой призвали
Родная Партия, Отчизна и Народ.
Шли комсомольцы в битву, как герои.
И выполняли долг священный свой!..
Бесстрашен подвиг партизанки Зои,
Живет в сердцах отважный Кошевой!
И тот, кто раньше смело шел в разведку,
Громил врагов в решающем бою,
Теперь уже на стройках пятилетки
Трудом прославил Родину свою.
Наш комсомол — в дыму военных шквалов,
В кипенье мирных, но горячих дел:
Куда бы партия его ни посылала,
Повсюду был неутомим и смел!
Он — покоритель космоса бесстрашный...
У всех его деянья на виду.
Гордись, Отчизна, комсомолом нашим,
Готовым к битвам, к мирному труду.



ЭТО БЫЛО

Имена, события и даты
В быль и сказку входят не в одну...
Меж собой бывалые солдаты
Вспоминают прошлую войну —
Весь свой путь от первого сраженья
До последних схваток и побед...
И стоишь ты рядом в удивленье
Юноша послевоенных лет.
Ничего, теперь сомненья эти
Никого обидеть не должны,
Если даже скажешь, что на свете,
Может, вовсе не было войны.
Много лет до твоего рожденья
Отгремели залпы батарей,
И сегодня на полях сражений
Не отыщешь старых блиндажей.
Звонкий голос подал ты Отчизне
В свете дня и мирной тишины,
И в твоей совсем короткой жизни,
В самом деле, не было войны...

Но смотри в морщинистые лица,
До конца прослушай разговор.
Этим людям не напрасно снится
Фронтное время до сих пор.
Сердце ничего не позабыло...
Кровь лилась... Горели города...
Это было, мальчик, это было,
Хоть тебя и не было тогда.
И когда бывалые солдаты
Говорят о прожитой борьбе,
С уваженьем слушай до конца ты
Эту быль о собственной судьбе.
А пойдешь ли мимо обелиска,
Обнажи ты голову свою.
Поклонись ему ты низко-низко
В честь солдата, павшего в бою...

У ОБЕЛИСКА

Со Дня Победы двадцать лет прошло,
И мы теперь стоим у обелиска.
В честь памяти погибших на войне
Мы головы свои склоняем низко.
Никто из наших славных земляков
От ран тяжелых не стонал в бою
Лишь потому, что каждый больше жизни
Любил всем сердцем Родину свою.
Солдат советский недругов громил,
Мечом в их гуще прорубая след.
Враги убили только тень его,
Герой же сам не умирает, нет!
Из тех, кто пал героем на войне,
Храним мы много дорогих имен.
Разгромлен враг! Отважные друзья
Не зря клялись у полковых знамен!
Так слава им — Отчества сынам,
Орлам, свершившим подвиг благородный!
Они сложили головы свои,
Но вечно живы в памяти народной!

ВЫ ПОЗНАВАТЬ ИХ МИР УЧИЛИ...

Учитель!
Как бесценно это имя
Среди богатых россыпей сердец!
Учитель!
Это имя чище света,
Он — мой отец, духовный мой отец.
Он надо мной склонил виски седые
И учит — мол, как надо понимать,
И под его диктовку я впервые
Два слова вывел: «Родина» и «Мать».

Я ВСПОМНИЛ ВСЕ

Я вспомнил школу... Осень ту,
Что много лет назад
У всех прохожих на виду
Спускалась в школьный сад.
И листья золотом с берез
Слетали на порог...
Я очень важно сумку нес
И первый свой урок.
Я вспомнил школьную семью,
Что знала лучше всех
И первую печаль мою,
И первый мой успех...
И класс, и парту у окна
Сегодня вспомнил вновь.
Здесь дружбу первую узнал
И первую любовь.
Я поражен был красотой
И глубиной наук,
И первой детской мечтой
Я был взволнован вдруг.

Узнал, что лучше друга нет —
Хороших, умных книг.
Они давали мне совет
И полюбил я их...
Мне стала более близка
Товарищей, подруг
Седая женщина в очках —
Мой самый верный друг.
Казалось, строже нет ее
И нет ее добрей...
За все хорошее, за все
Я благодарен ей!

**УЧИТЕЛЬНИЦА СВОИМ
УЧЕНИКАМ
ЧЕТВЕРОКЛАССНИКАМ**

Сколько лет я вас учила,
Сколько сил вам отдала!
Приласкала, приручила,
А теперь от вас ушла...
Выходите, дети, в люди,
Приобщайтесь к труду!
Если трудно в жизни будет,
Позовите— я приду...

УЧИТЕЛЬНИЦЕ

Ты сидишь за столом у окна,
Наклонившись над стопкой тетрадей.
У тебя в волосах седина,
Но улыбка сияет во взгляде.
И ты вспомнила первый урок:
Встали в памяти лица, приметы...
И питомцев желанный поток —
Агрономы, доярки, поэты...
Вот их письма. Ты можешь опять
Видеть всех их, как было когда-то.

«Я хочу научить вас мечтать», —
Говорила ты этим ребятам.
Их на крыльях мечты понесет
Твоих слов обаянье простое:
Кто-то в космос стремится свой полет,
Кто-то видит себя уж героем...
Завтра утром ты в школу пойдешь;
Ясный день загорится, волнуясь,
В мир наук ты опять поведешь
Золотую пытливую юность.
Пусть живется тебе хорошо.
Пусть питомцы твои подрастают!
И, Отчизну любя горячо,
Благодарным трудом прославляют!

ПРОСТОЕ ИМЯ

Его не стало — он погиб
На волгоградском поле,
Теперь уже его шаги
Не раздаются в школе.
Но на свидетельстве моем
Отчетливо и ныне
Напоминает о былом
Его простое имя.
А время движется вперед,
Идет за сменой смена,
И жизнь за партами идет —
Все так обыкновенно.
И только тополь за рекой,
На сторожа похожий,
Своей вершиною сухой
Кивает всем прохожим.
В той школе я теперь сижу
С ребятами другими
И на свидетельствах пишу
Свое простое имя.

ЛЕГЕНДА О КРАСАВИЦЕ КЛАРЕ

Там и тут простор травой поросший,
Только нет той в золоте полей.
Много, много девушек хороших,
Только нет той девушки милей,
Что вдали, за бурным океаном,
Десять лет назад тому жила.
От степей до дикого кургана
О ней слава розами цвела.
Кто ее родители, родные —
В том краю, о том никто не знал.
Там, где клены нежно-молодые,
Дождичек весенний обрыдал, —
Дедушка с покровами седыми
Плачущим ребенком подобрал.
Он сорвал ей розу золотую,
И она не плакала опять.
Дедушку за бороду седую
Стала тут ручонками трепать.
Старый, он смеялся, как ребенок,
Унося к себе ее домой.
— Ах ты, крошка, маленький галчонок
Будешь жить ты, милая, со мной.

ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ 40-ЛЕТНЕЙ ДАВНОСТИ

Плывут по небу облака,
Плывут они издалека
И в дальний край плывут...
И наши прежние года
Ушли в былое навсегда
И вновь к нам не придут...
Мы постарели.
Но в груди
Бушует жизнь, и нам в пути
Сияет яркий свет.
Подруги милые, друзья,

Забывать нам СХИ никак нельзя:
Он мил нам с юных лет!
Здесь наша молодость прошла
В ученье света и тепла,
И в радости забот...
И вот теперь в родном краю
Мы вспомним молодость свою
Чредой за годом год.
Одно лишь жаль — до встречи нашей
Не дотянули Костя, Саша...
И много нет других...
Они погибли на войне.
И где-то в дальней стороне
Похоронили их.
За всех умерших и живых —
Мы нынче выпьем за троих,
Поговорим, потом споем!
Пусть нашей радости большой
Луч дружбы светит золотой,
И вся душа горит теплом!



УЧИТЕЛЬ

Если детство — весна,
Пусть вернется она!
Где мой класс?
Моя старая парта?
Помню первый урок,
От пальто номерок,
Пять минут до звонка,
Как до старта.
Наш учитель немолод,
Ему — пятьдесят.
Голова поседела,
Как вьюга.
Вот он мне говорит:
«Молодец!
Поди сядь...»
Я в нем сразу
Почувствовал друга.
Этот если похвалит,
То, значит, не зря.
Поругает —
То значит, за дело.
Мне казалось —
Над ним пролетела заря
И лицо его краем задела.
Оттого этот солнечный
Зайчик в очках,
Словно отблеск зарниц
Кумачовых.
И когда мы ходили
Еще в новичках,
Он мечтал из нас
Сделать ученых.
Книгу жизни своей
Он пред нами листал.
Как мы слушали!
Как мы гордились!
Нет, он вовсе не стар,

Он немного устал,
У него десять лет мы учились.
Воспитать чувство локтя
И чувство плеча —
Кто задачу мог выполнить эту?
Нам учитель слова
И дела Ильича
Передал золотой эстафетой.
И казалось —
Нечесанных наших вихров
Не рука его нежно касалась,
А касалось дыханье
Октябрьских ветров
Революции...
Так нам казалось...
О, святое терпение учителей!
Ну, а вы его цените?
Чтите ль?
У меня, например, и на сердце теплей
При одном только слове «учитель»...
Все в нем дышит любовью
К родимой земле.
Он все чувства прочтет в человеке.
И морщинкой любою на светлом челе
Он мне врезался в сердце навеки.

УЧИТЕЛЯМ, УХОДЯЩИМ НА ОТДЫХ

Трудясь на ниве просвещения,
Вы годы лучшие свои
Для воспитания поколений
Отдали, полные любви.
И с Вашей жизнью судьбы юных
Связали крепкой дружбой Вас.
И о питомцах — даже трудных —
Еще Вам вспомнится не раз..., —
Вы познавать их мир учили,
Им указав, где тьма и свет...
И Вас питомцы не забыли,
Коль шлют Вам пламенный привет,
Вы долгий опыт передали
Своим коллегам молодым.
И Вас они в сердца вписали.
Работать стало легче им
Итак, идите, отдыхайте
Дан отдых по заслугам Вам.
Но и про нас не забывайте,
Вы приходите в школу к нам.
Всегда Вас встретим с уваженьем
И пожелаем вновь и вновь:
Пусть будет Ваша жизнь гореньем
И молодеет вечно кровь!



В центре (в первом ряду) Н.А. Смоляков

ПЕРВОКЛАССНИКИ

Дробно ножки
По дорожке
Весело стучат.
Как шагают!
Как сияют
Лица всех ребят!
Видят мамы:
Младший самый
Гордо впереди,
Не отстанет,
Шаг чеканит,
Словно командир.
Мчись быстрее
По аллее.
Ведь зовем не зря
Мы твой праздник,
Первоклассник,
Первым сентября.
В ранце книжки
У мальчишки,
Огоньки в глазах.
У девчонки
Косы тонки,
Банты в волосах.
Показался
За оградой
Школьный сад вдали.
Оробели,
К школьной двери
Тихо подошли.
Возле школы
Шум веселый,
Песни, беготня,
А у дома
Шум и гомон
Праздничного дня.

ВЫПУСКНИКАМ 11-Х КЛАССОВ

Я помню всех оставшихся за мною.
Им, как всегда, признательность моя.
Но все-таки любимое, земное
Не с ними нынче связываю я.
Сегодня мыслью занят я иною:
В колонну вместе с вами становясь,
Я думаю о том, как предо мною
Учеба ваша в школе началась.
Я вижу всех и вижу все непросто.
Чуть брезжущей полоскою зари.
Недавно были крошечного роста,
Совсем малышки, а теперь — смотри:
Пред вами двери распахнула школа,
Вам красный галстук выдать решено,
А вот уже задание комсомола
Нелегкое вам выполнить дано.
Трудились вы, подчас того не зная,
Что делали важнейшие дела...
Из школы выйдя, скажете: «Родная,
Для нас второй ты матерью была!»
Итак, друзья, идите в путь-дорогу!
Пусть вам сияет солнышко в пути!
Вам в жизни сделать нужно очень много,
Ведь жизнь прожить — не поле перейти.



ЛИРИКА

МОЛОДОСТЬ

Люблю я зорь румяное сиянье,
Люблю до радости весенние цветы.
Люблю зимой я вьюги завыванье,
А летом — рощи, нивы и сады.
Люблю бродить по пойме на рассвете
Среди звенящих стройных тополей.
Но лучше и отраднее на свете
Люблю цветущую я молодость людей!
Она — как даль, она фиалок краше
И ярче солнца, чище серебра.
О, молодость — улыбка жизни нашей!
Ты — самая горячая пора!
И в городах, и в селах, и в станицах
Ты садом вешним, милая, цветешь,
С веселою улыбкою на лицах
Моей страны родная молодежь!

ДЕВЧОНКА

Воды студеной зачерпнула
В колодце мелком за избой,
Потом в колодец заглянула —
И вот любит себя собой...
Нахмурит брови, улыбнется,
Глаза скосит, и — руки в бок.
И, заострившись, выдается
Под ситцем тонкий локоток.
Девчонка, отродясь едва ли
Знавала с чем любовь едят.
Куда же парни запропали?
Что на нее не поглядят?

ЮНОШЕ

Ты с детства душою и светел, и чист.
Все клятвы свои выполнять
Тебя научили отец-коммунист
И добрая честная мать.
И школа, где в первом упорном труде
Твои пролетели года,
Тебя научила быть честным везде,
Прямым и бесстрашным всегда!
Ты выполнил клятву, чтоб каждый твой час
Мог Родине дар принести!...
Ты школу окончил, но это сейчас
Лишь только начало пути...
Чтоб вечно сверкали нам счастья лучи
И радость плыла над страной,
Работай, как Ленин великий учил,
Трудись для Отчизны родной!

МОЯ ЛЮБОВЬ

Я много в жизни грез преодолел,
Но есть мечта, что властно рвет границы.
Она всегда со мной и потому
Душа моя летит подобно птице.
И слабый луч надежды мне дарит.
Ведь даже солнце на луну глядит
Влюбленными и нежными глазами;
И пусть любовь меня всегда тревожит,
Но, если сердце полюбить не может
Зачем тогда оно — судите сами.
Моя любовь, ужель она странна?
О ней поют так вдохновенно птицы
Моя любовь зовет меня вперед,
А жить кротом — так лучше не родиться.

МОРОЗ НЕ СТРАШЕН

Тебе, когда любовью пьян
И море по колено;
Ну, а любимая твоя —
Прекрасна непременно.
Холодный ветер, разъярясь,
Выходит на дорогу;
Вам не до этого: у вас
Не сказано так много!..
Вам хорошо вдвоем идти,
Не ощущая стужи;
Забыли вы, что на пути
Ледком покрыты лужи.
Еще на улице мороз;
Он побледнел и стонет;
Но в пользу вас решен вопрос:
Мороз любви не сгонит!
Крепчает лютый холод пусть,
Любовь сильнее ваша;
Ей в теплой шубке жарких чувств
Мороз совсем не страшен!

Спит малютка безмятежно
В легонькой простынке.
Тело — бархат белоснежный,
Волосы — пушинки.
А сквозь штору еле-еле
Солнца луч прокрался,
На ковре у колыбели
Зайчик разыгрался.
Видно, хочет шустрый зайчик,
Чтоб малютка Алла,
Протянув к нему свой пальчик,
С зайчиком играла.

Мать подходит на минутку
Тихо к колыбели.
Чтобы спящую малютку
Покачать в постели.
Мать все утро напевала,
Дочку лаской грея:
«Спи, моя малютка Алла,
Подрастай скорее».
Мать с отцом полны заботы.
Дети, вырастая,
Водят в небе самолеты,
В космосе летают.

ВЕСЕННЕЕ

Весенний воздух чист и нежен,
Все стало легче и светлей,
И землю жаворонок держит
На нитке песенки своей.
Земля теплом и силой дышит.
Пришла горячая пора.
О ней свою поэму пишут
В полях стальные трактора.

МАРТОВСКОЕ

Еще в снегах торчат колодцы,
Но время к марту подошло.
К одной щеке морозец жметя,
К другой ласкается тепло.
Хотя не хмуро и не сыро
В такие дни, но все равно.
Какходишь с улицы в квартиру
В глазах становится темно.
Пусть медлит жаворонок с пеньем,
Уже снегам не быть нигде.
Лежит предвестником весенним
Яйцо куриное в гнезде.

Вот она, наша майская гостья — весна,
Разбросала сверкающих солнц миллионы,
И по всей — по земле, как хозяйка, она,
Расстилает ковер свой зеленый.
И в лесу, и в садах, и под каждым окном
На деревьях живые мохнатые почки...
Первый гром на полях —
Мирный тракторный гром
Не смолкает до ночи.
Мы еще вот такой не видали весны.
Нам она обещает — мы верим, конечно, —
Сделать явью надежды, желанья и сны,
Потому и работаем честно.

У РЕКИ

Над тобой висит туман с утра,
И в прибрежных травах стыннут росы...
— Здравствуй, синеглазая,
Я рад
Видеть твои песенные плесы.
Ты из родниковых берегов
Где-то далеко берешь начало.
Запах земляники и цветов
Ты в себя, родимая, впитала.
Над тобой встречают рыбаки
Травами пропахнувшие зори....
Да стоит у голубой реки
Мой родной поселок на просторе.

ЗОРЬКА

Горит огоньком медуница.
Сверкают отавы клинки.
Упало перо Жар-Птицы
На тихую заводь реки.
От этого яркого сплава,
От этого мира чудес

Вздроснули сонные травы,
Звоном наполнился лес.
Рыба далеко плеснулась.
В лодке рыбак за кустом.
Чувствую, сердца коснулась
Зорька веселым крылом.

РОМАШКИ

Ромашки, ромашки
На летнем лугу,
Я светлую память
О них берегу.
Брожу я однажды
По той полосе.
Ромашки, ромашки
Склонились к росе.
Срываю, забывшись,
Одну за другой,
Букет собираю
Влюбленной рукой.
И «любит — не любит», —
Нежны и легки,
Снежинка к снежинке,
Летят лепестки.
Ромашки, ромашки,
Тяжелая горсть.
Недаром сегодня
В уме пронеслось,
Что это цветут они
Снега белей
На светлую радость
Влюбленных людей.

БЕРЕЗКА

Солнышко — в лазури,
На земле — она.
Изумрудны кудри,

И сама стройна.
Проплывут по небу
Дождевые тучи, —
И березке белой —
Что ни день, то лучше.
Пусть подует ветер,
Хлынет дождик хлесткий!
Жить с людьми на свете
Хорошо березке!

Я помню все: и хлеб тот горький,
И в окнах хат густую синь,
И на захламленных задворках
Сухую терпкую полынь.
У пруда хилые тростинки,
И куст, подернутый дождем,
И у дороги три осинки,
Звещающих звонким серебром.
И затянувшиеся зимы,
Луга, где травы так цвели!...
И как весной летели мимо
В края другие журавли.
И как по праздникам гуляли
Со всем селом отец и мать...
И как сюда из дальней дали
Тянулись деда умирать.

КЛЁН

Там, у старого у пня.
Вместе с юностью счастливой
Вырос клен такой красивый,
Свежей зеленью маня.
Из невидимых корней
По стволу к листве пушистой

Сок бежит тропинкой чистой
На питание ветвей.
Пионерское звено
Посадило клен-подросток
А теперь к вершине просто
Дотянуться мудрено!

ВИШНЯ

Все кругом белым-бело, —
То ли снегом замело,
То ли облако упало,
То ли лебедь растеряла
Белый пух из-под крыла?—
Это нынче на рассвете
Наша вишня зацвела.
Ей весенний звонкий гром
Выстлал стежку серебром,
Как невеста, ранним цветом
Наша вишня зацвела.
И пошла в обнимку с летом
От поселка до села.

ВЕСЕННЕЕ УТРО

Не пахнуло еще ветерком,
Не затянута даль облаками,
В небе трепетным серым углом
Журавли пролетают над нами.
Над водой расстилается пар,
Ни морщинки на ней, ни рябины.
Солнце встало, как огненный шар,
Из-за леса над тихой долиной.
Над водою застыл рыболов,
На крючке его окунь трепещет,
Высекая семь радуг цветов
Он хвостом по воде так и хлещет!
Словно пышные хлебы, поля,

Луч на пашне, росой окропленный...
Освещенная солнцем земля
Вешним утром встает обновленной.

КЛЯТВА

Кто ножом надрезал этот дуб?
И теперь по капле
Капля долбит камень...
Поцелуем не обижу губ,
Не дотронусь грубыми руками.
Позабуду чванство и покой,
Буду нежен, ласков и не скушен;
Пожелай — и я уже с тобой,
К радости твоей не равнодушен.
Помогу достигнуть все мечты,
Буду тенью, спутником, опорой,
И — клянусь! — как не хотела б ты,
Все равно меня полюбишь скоро!

ДЕВУШКА ИЗ СХИ

Какая прелесть!
Как она мила
Та девушка из нашего поселка,
Что каждый раз бывает весела
И так смеется неподдельно звонко.
Красавица!
А как она умна!
О ней грустят влюбленные ночами.
Совсем еще ведь девочка она,
А завладела лучшими сердцами.
И нету в СХИ той девушки скромней.
В ней, черноокой, что-то есть такое:
Увидишь раз —
Вновь ищешь встречи с ней,
И навсегда забудешь о покое

Лицом она румяна,
Как заря;
А эти брови —
Ласточкины крылья!
— А имя как ее? —
Не спрашивайте зря:
Я не скажу вам девушки той
Имя.
Уже запахло в воздухе весной,
И с ней приходят новые заботы...
Отчизна-Мать!
Мой милый край родной,
В твоих просторах хватит всем работы.
Весной в полях работы хватит всем;
Поля у нас —
Бескрайнее раздолье.
Когда наступит долгожданный сев.
Девчонка та работать будет в поле.
Какая прелесть!
Как она мила
Красавица из нашего поселка!
За ум,
За скромность,
За ее дела
И вам известна будет та девчонка.

ЖЕЛАННАЯ

Жизнь — она такая!
Все бывает!
Жизнь —
Ее сам черт не разберет:
И у девки муж вдруг умирает,
А у вдовой — суженый живет.
Я на удивление народу,
Всем твоим вздыхателям назло,
Увожу тебя от хоровода
Мимо отчих окон за село.

В вешнюю медовость луговую,
В жаркую ночную тишину.
Увожу желанную,
Чужую,
Почитай, что мужнину жену.
Кто же в том виновен,
Что тебя я
На распутье встретить опоздал?
Шел к тебе я, круч не разбирая,
Через наш бузайский перевал,
Чтобы свет на мне сошелся клином
Для твоих
Зажженных лаской глаз...
Алым маком в небе голубином
Звезды распускаются для нас.

Жизнь людей досадно коротка,
По сравненью с вечностью ничтожна.
Смерти злой костлявая рука
Гробит мир безжалостно, безбожно.
Только жил недавно человек,
А теперь его уже не стало.
Да, короток человеческий век,
Для житья отпущено так мало!...

ЖУРАВЛИ

Выстроились клином журавли,
Улетая в голубом пространстве.
Все отдам, отдам за горсть земли,
За один привет:
«Товарищ, здравствуй!»
Не мани меня печально, грустный глас,
Журавлей летящих в поднебесье!
Уговор с родной землей у нас —
Даже после смерти будем вместе!

РОЖДЕНИЕ РЕБЕНКА

Ночь женщину безжалостно кромсала
И отступила, не сумев сломать.
Тогда сестра бессонная сказала:
«Ну, с первенцем!»...
И —
«Будь здорова, мать!»
А в окнах снова голубело утро,
Вдали вставал на цыпочках рассвет
И мир глядел таинственно и мудро,
Измученной улыбкою согрет.

КУКУШКА

Летний день на лесной опушке
И в лесу тишина кругом.
Невидимкой кричит кукушка
Словно плачет она. О ком?
Не птенцов ли зовет в печали,
Позабывших в гнездах чужих?
Долетит ее крик едва ли,
И едва ли он тронет их.
Друга ль кличет? Да где он?
Удержи запоздалый зов.
Друг тобой по весне потерян
Среди темных-темных лесов.
А тебе, одинокой птице
Невидимкою куковать,
На чужое счастье коситься
И завидовать, и считать...
Ни привета и ни ответа,
Звать и ждать — бесполезный труд.
И кукушкины слезки где-то
Сорняками в полях цветут.

ДЕВОЧКА

Она нашла в пыли дорожной
Осколок синий от стекла
И с любопытством, осторожно
К глазам, прищурясь, поднесла
И вмиг застыла в восхищенье,
Увидев чудо из чудес:
Оделись сразу синей тенью
И ближний сад, и дальний лес,
Поля, ромашки у дороги,
И новый дом, и в щепках двор,
И даже собственные ноги,
И платья легкого узор.
Иным все стало почему-то
И узнаваемым едва.
Постой вот так еще минуту —
И закружится голова.
Тихонько руку опустила —
И вдруг зажмурилась она,
Как будто сразу ослепила
Ее нарядная весна.
Земля цветет.
И солнце радо
Отдать ей свой запас тепла.
Смешная девочка, не надо,
Не надо синего стекла!
Тот мир, что строим неустанно,
Где ты, веселая, растешь,
Для глаз не требует обмана;
Он так невиданно хорош!

ЖЕНЩИНА НА РЕКЕ

Полнота скользящих линий —
Не могу глаза отвести:
Что-то в женщинах от лилий
Удивительное есть.
Вот одна, нагая, летом
Из воды идет — смотри!
Золотым и тайным светом
Озаряясь изнутри.
Перед женщиной махровым
Клевер стелется лилов.
Вышла на берег и словом
Поперхнулся сквернослов.
Постоял над косогором
И возшло в душе его
Чувство древнее, с которым
Созерцают божество.
Пусть глядит. И пусть не дышит,
А она встает с травы —
Вся в заре и берег слышит
Пенье светлое крови.
Вот пошла легко и ровно
В белом платье среди берез
И светла ее корона:
Лилия в узле волос.

РАЗДУМЬЕ

Стучится утро голубем продрогшим
В мое большое светлое окно.
Найду ли для него в себе пригоршню
Слов золотых и сытных, как пшено?
Найду ль в себе тепло я и участие,
Чтоб сирого пригреть и ободрить?...
Казню себя, казню своею властью
За то, что где-то брату тяжело жить!

КИНЕЛЬ-РЕКА МОЯ РОДНАЯ

Кинель, ты речка небольшая,
Течешь не в дальние края,
Но ты мне близкая, родная.
Река — красавица моя.
И я гляжу и наглядеться
Никак тобою не могу:
Ведь озорное мое детство
Прошло на этом берегу.
Я знал любую здесь тропинку
И каждый камень знал на дне...
Воронку каждую, быстринку
Тогда показывала мне.
Меня ты нянчила, ласкала,
Купала бодрою водой,
И потому навеки стала
Ты мне и близкой, и родной.
Ты, как и прежде, катишь воды,
Дробя их в брызги под мостом.
Но верь: пройдут за годом годы
Ты будешь мощною рекой.
И вот из этих ребятишек
Тогда, быть может, кто-нибудь
Про мощь твою стихи напишет.
Так что, родная, в добрый путь.

Весна еще за синими морями
А у него река ломает лед.
Весна еще за дальними горами,
А он полями сеялки ведет.

СОЛОВЕЙ

Соловеюшка, мой соловей!
Разве можно спеть, как ты?
Если б раз я, как ты, пропел,
Я бы душу отдал в кусты!
Мне теперь не до песен, милый.
Мои песни пропеты давно...
Чтобы спеть, не хватает силы
И не каждому петь дано.
Стар я стал, стариком непроглядным,
И никто мне не скажет: «родной!»
Я теперь уж живу не отрадно...
Пой, родимый, соловушка, пой!

АПРЕЛЬ

Подснежник вылез на пригорок,
Еще не смел ты, тонконог.
Гуляет ветер зол и боек,
Ища нехоженных дорог.
Но снегу не лежать навечно.
Как свечка оплывая, стлел...
На крыльях скошенных в скворечник,
Апрель к гнездовьям прилетел.

ВЕСЕННИЕ СТИХИ

Звени, пора весенняя,
Мечтами грудь ласкай.
Ты с томиком Есенина
Пришла в родимый край.
Березы хороводятся,
Токуют глухари
И реки полноводятся
Разливами зари.
И солнцу, солнцу нежному
За ласковость тепла
Проталинка подснежник
На зорьке родила.

ЗОЛОТЫЕ ПИСЬМЕНА

Только-только рассвело.
Еще робки птичьи трели,
Но, разбужено апрелем,
Просыпается село.
Золотые письма
На березках солнце пишет...
Чуточку постой — услышишь,
Как идет селом весна.

ПОСЛЕДНЯЯ ЛЬДИНА

Яростен и буен ледоход.
Отгремели ветры, злые стужи.
Колется, ломается и кружит
У мостов апрельский звонкий лед.
Солнышко — хозяином в домах.
Воздух свежий, чистый, густо синий...
Завершив свои дела, зима
Уплывает на последней льдине.

ШОФЕР

Всегда ты за рулем:
И ночью, и в ненастье.
Ты с сильным ветром споришь
И вот в борьбе окреп,
И ты узнал,
Какое это счастье —
Везти на элеватор первый хлеб!
Задорный ты и опытный водитель!
Везя в машине золото полей,
Ты сна и расстоянья победитель,
Так будь же и творцом великих скоростей!
Кипуч, горяч ты! И вот уж хлопнул дверцей
И полетел на быстрых скоростях.
Твое никак нельзя измерить сердце.
Ни в тонно-километрах, ни в часах.

Там, где мутная речонка,
Плещет желтою волной,
Черноглазая девчонка
Повстречалась со мной.
И она брела босая
В предзакатной тишине,
В речку лютики бросая,
Говорила что-то мне.
И от этих, словно сказок,
От сиянья ее глаз
Я поля почувял сразу
В предзакатный грустный час.
Все мне видится речонка,
Сизокрылый ветерок,
И бросает вновь девчонка
За цветком еще цветок.

ВЕСНА ИДЕТ

Ясный солнечный день.
Потускнели снега.
Серебрятся холодные лужи.
Заструились ручьи.
... Отшумела пурга,
Отзвенели трескучие стужи.
Уж с построек сбежала
Крупнодробная капель.
Снег, как сахар, все тает и тает...
В голубых небесах
Льется жаворонка трель.
Золотая пора наступает!
Все ль в порядке у нас?
Все ль готово к весне?
— Посмотри ж ты хозяйским оком!
На колхозных полях,

На моей стороне
Посевная уже недалеко.
В поле хлынет народ.
Загудят трактора,
Закипит неустанно работа.
Время сева для нас —
Боевая пора,
Наша кровная в жизни забота!

ВСЕ СЕРДЦУ МИЛО

Итак, весны настали сроки.
С полей повеяло теплом,
И талых вод бегут потоки,
Сверкая чистым серебром.
А в небе жаворонок звонко,
Не зная устали, поет.
То по моей родной сторонке
Весна-красавица идет.
Задорно, весело, лукаво
Смеется солнце с высоты,
И на пригорки, прямо в травы,
Подснежник выставил цветы.
А ветерок — какой проказник! —
Забрался на плечо сосны
И там, в ветвях, справляет праздник
В честь наступления весны.
В родном краю все сердцу мило
Долины, лес и рек прибой,
Машин невидимая сила
И неба купол голубой,
И, не желая лучшей доли,
Механизатор наш готов
Хоть бы сейчас вести на поле
Колонну мощных тракторов.

ПЕСНЯ СОЛОВЬЯ

Снег сошел, морозы редки,
Поднялись ростки полей.
Расцвели нагие ветки.
Солнца путь теперь длинней.
Соловей на ветке песню
Наилучшую поет
Про приход весны чудесной
И недобрых дней уход.
И для вод пришла свобода
Затопили берега,
Утопили в волнах воды
Все студеные снега.
Велика дней теплых сила.
Велики весны права:
Раны почвы исцелила
Волшебством своим трава!..
Синева сияет вольно,
От рассвета до темна
Солнце сеет свет свой, словно
Кукурузы семена.
Вся страна дням теплым рада.
Аромат весны медов.
Расцвели сады что надо
В ожидании плодов!
В дорогой наряд красивый
Приделась вся страна.
День возрос, и наши силы
Приумножила весна!

Весна в чарующем цветенье,
И я теперь ее встречаю.
И вот сорвал я куст сирени,
А подарить кому? — не знаю
А та, кого любил я очень, —

Она, конечно, не придет.
Но сердце рвется,
Сердце хочет
Уйти в любовный перелет.
И я стою и замечаю:
Гуляют девушки кругом.
Но нет лишь той,
О ком мечтаю:
Она живет в краю родном.
А этот край и эти чащи
Лишь надрывают
Сердце мне;
Меня теперь уже пропащим
Считают в нашей стороне.
А я еще живу и вижу
Полусвободное житье.
И лишь тоска мне сердце лижет
И в душу плещется нытье.
Но верю я, что скоро-скоро
Вернусь я в свой родимый край
И на родимом на просторе
Меня на милой обвенчай!

Выхожу за поворот
Тропкою влюбленных
То ли облако плывет?
То ли цвет черемух?
Белых яблонь паруса
В голубом настое,
Слева зыблются леса
В полуденном зное.
Тут природа и щедра,
И сурова малость,
Тут любая мишура
Вызывает жалость.

ЛЕТО

От радуги первой, от света и цвета,
От розовой заводи новой воды
Пришло к нам в поселок кудрявое лето
Широким плечом раздвигая сады.
Осыпала вишня серебряным цветом,
Прислушайся, как этот вечер поет.
И падают звезды с качнувшихся веток
На руки, на плечи, на платье твое.

ЛЕТНИЙ ДЕНЬ

За сосновыми домами,
Где кончаются мосты,
Красноватыми листьями
Лето кутает кусты.
От зеленого обрыва
На песчаный пережат
Величаво и лениво
Выгибается река.
Возле мельницы на грядах
Мак высокий и густой.
Там командует парадом.
Сам подсолнух золотой.
А за речкою на правых,
На высоких берегах
Гнутся лютики и травы
В зацветающих лугах.
Луг залился голосами,
И к нему во все концы
Вышли стройными рядами
Загорелые косцы.
Все в рубашках снежно-белых,
В ярко-красных поясах.
Заблестала и запела
И рассыпалась роса.
Полосы, а не прокосы
Скашивает чисто сталь,

И изостренные косы
Осыпают звоном даль.
Слава солнцу,
Слава травам,
Слава летним теплым дням
И нетронутым дубравам,
И покошенным лугам!
Слава людям коллектива,
Слава им!
Пройдут века,
Так же будет течь лениво
Горделивая река,
Будет мак цвести на грядках
И в душе из века в век
Пронесет работы радость
Непокорный человек!

ОСЕНЬ

Сеет дождик то и дело.
День осенний мглист.
Тихо с липы пожелтелой
Облетает лист.
А за речкой, у обрыва,
Ветви оголя,
Одиноко, сиротливо
Смотрят тополя.
И с высоких гнезд, взлетая,
В дождевую муть
Улетают птичьи стаи,
Отправляясь в путь.
Улетают птичьи стаи
Догонять зарю.
Я, их взглядом провожая,
Вслед им говорю:
«Птицы, милые вы, птицы.
Чем мне вам помочь?
Вас опять в тоске и страхе
Гонит ветер прочь.

Гонит из родного края
В дальние края.
Счастья вам в пути желаю,
Дружная семья!»
И жалея, и заботясь,
Верю, птахи, вам.
Весной будущей вернетесь
Неприменно к нам.

ОТХОДИТ ЛЕТО

Когда уже и розы куст без цвета,
И юную березку ветер гнет —
Всем ясно, что пора — отходит лето
И наступает осени черед.
А там уже закрутит ветер снежный,
Морозы крепко землю закуют...
Как девушка, была березка нежной,
И потеряла красоту свою.
На ней теперь уж листья стали редки,
Ее мороз хватил со всех сторон;
Осинки прибежали, словно детки,
И окружили стайкой старый клен.
Согнулась верба древней повитухой.
Ждет — скоро ветер налетит с полей... «Бай-
бай, бай-бай...» — лопочут елки глухо,
Калину приютив в тени своей.
Печально все на багрянистом луге, Дождинок-
слез травинкам не качать,
Лишь дуб могучий в пламенной кольчуге,
Как воин, вышел зимушку встречать.

КОСТЕР РЯБИНЫ

(Стихотворение не закончено)
Широким журавлиным клином
Последний выбит летний день,
Погреться у костра рябины
Сошлись избушки деревень.
Тоска, дожди, туман и слякоть —

Глубокой осени пора,
Как будто мир сошлись оплакать
Кричащие в полях ветра...
Улетело лето, улетело,
Осень сарафан цветной надела,
Нарядилась в бусы из рябины,
В тонкую накидку-паутину.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Ни грозы, ни радуги не стало,
Крупной рябью брезжит гладь реки,
Возвестили осени начало
Утренние школьные звонки.
Небосвод, навлаженный и тусклый,
На стекло вспотевшее похож,
В огородах до тугой капусты
Острым жалом прикоснулся нож.
Окна комнат осень отражают
Застекленной рамою двойной.
О зиме листва предупреждает
Робкой светофорной желтизной.
Золотом покрасила березку,
Ветром взбила модную прическу,
А осинки-модницы в багрянце
Над рекой устраивают танцы.
Отзвенело лето, улетело,
Небо в грозных тучах потемнело.
Снова к югу потянулись птицы,
Осень и грустит, и веселится.
В реки бросило холодной сини
Ходит, бродит осень по России.

Осень могучим крылом
Машет. И взмаху рада...
И у нас за окном
Веет прохлада.
Только зачем, не пойму,
Лес желтеет?
Или ему одному
Солнце не греет?
Лес, посмотри на меня!
Пусть я не молод,
Что мне сияние дня...
Пусть будет холод!
Сердце в расцвете мое
Даже зимой.
Бодрые песни поет
Голос мой.

Я СДЕЛАЮ КРАСИВЫЕ СТИХИ

Вдали в лесу горит костер,
А там, за лесом, ты прождешь до света.
Туда, как дым, уходят сизари,
Но с ними я не шлю тебе привета.
Пойду зуда, где сумерки в бору,
Где красотой природа так богата,
Что я ее в глаза свои вберу —
И эту синь, и теплый свет заката.
Наслушавшись там шепотов ольхи
Да тихой речки, где рыбачит цапля,
Я сделаю красивые стихи
И людям раздарю до капли.

ЩЕДРЫЙ МИР

Вот он весь в лучах, в дожде, радуге —
Мир долин, лугов, мир лесов, полей;
Он сияет нам, сердце радуя,
Новой свежестью, всей красотой своей.
Цветом золота нивы тронуты,
И в багрянце все тополя стоят.
То ли флаги в них нынче подняты?
То ли зори в них, словно жар, горят?
Это дни пришли нашей осени
И богатого урожая пир.
Не любить нельзя этой просини.
Не воспеть нельзя этот щедрый мир!

ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ

Вот и осень пришла золотая,
Отовсюду прохладой дыша.
До чего ж ты, сторонка родная,
В эту пору у нас хороша!
До чего твои рощи красивы!
Как на праздник, одеты в наряд.
Вот березы, орешник и ивы
В позолоте румяной стоят.
А рябины, как будто жар-птицы,
Так и манят своей красотой.
И меж ними порхают синицы
Пожелтевшей осенней листвою.

ВЬЮГА

Вот они, поля мои родные,
Принакрылись белой пеленой,
Уходящей в дали голубые
перекатно-плюшевой волной.
И, когда над пышными снегами,
Как над морем, ветер зашумел,
Разыгралась вьюга ураганом,
И простор широкий потемнел

Ой, ты, вьюга, вьюга удалая!
Смолкни, что ль! Дороги не видать.
И пошла опять она, играя,
По снегам резвиться и скакать.

ЗИМОЙ

Деревья черные скрипят.
Они луной озарены.
Стоят, как будто видят сны,
Как привидения, стоят.
Дорога, скованная льдом, —
Паркет для пляшущих ветров.
Танцует вьюга среди снегов,
А мы уже весну зовем.

ЗИМНЕЕ УТРО

Глаза открыло светлое окно —
И в комнате уже не так темно.
Я спрятался от холода в постель,
А за окном бесшумная метель,
Лишь слышен сучьев треск,
Как чей-то вскрик,
Да воробьиный голос: «Чик-чирик».
Всю землю за ночь снежная метель
Запеленала в мягкую постель.
Земля, иззябнувшая добела,
Укрывшись теплой шубою, спала.
С утра деревья стройные окрест
Все в белом одеянии невест,
И на снегу среди полей, садов
Ничьих не отпечаталось следов.
Но скоро выйдет в поле человек,
И побегут тропинки через снег.
Но раньше всех я все же побегу
И первый след оставлю на снегу

НОВОГОДНЕЕ

Бьют куранты в дверь зимы
И с двенадцатым ударом,
Распрощавшись с годом старым.
Новый год встречаем мы.
В новогодний небосвод
Песня радостная взмыла —
Это поднял голос мира
Наступающий наш год.
Мать-Отчизна!
Мы встаем
Году Новому навстречу —
Славить Мир сердечной речью
В доме праздничном своем.

РАССВЕТ

На травах задрожали росы, —
И стало от росы светло.
Через поля, через покосы
Идет рассвет в мое село.
В садах роса стекает с веток,
Листы на тополях горят...
Подсолнухи лицом к рассвету
Желтоголовые стоят.
Рассвет над степью не измерить.
Как не измерить до конца
Мою любовь к земле
И веру,
Что мне досталась от отца!

СОСНЫ

Сосны строем стоят на опушке,
На стволах прикипела смола,
И возносятся в небо верхушки,
Как зеленые купола.
И вокруг тишина такая,

Так смолистый настой синеват...
А качнется сосна вековая —
Гул по бору пройдет, как набат.
Эти гордые сосны видали
Бурелом, побывали в огне.
Потому и высокими стали,
Что стояли сосна к сосне.
Люблю я вас, моя семья:
Муж Анатолий, сын мой Игорь
И дочь — Виктория моя,
Живущие в любви и мире.
Вы рождены все по весне
Так что ж, с весной вас поздравляю,
Здоровья, счастья Вам желаю
На радость Вам, на радость мне.

УТРО В КОЛХОЗЕ

Солнышко с восхода птицей златоперой
Распластало крылья золотых лучей
И своим сияньем затопило горы,
Лес и луг шелковый, и простор полей.
Засверкали росы радужным отливом,
Россыпью жемчужин на лугу горят.
В утренней прохладе с ветерком игривым
Травы луговые тихо шелестят.
Здесь стада пасутся на большом приволье,
Там идет в разгаре полном сенокос.
Все твое повсюду: лес и луг, и поле...
Богатей, красуйся, мой родной колхоз!

ЗИМНИЙ ВЕЧЕР

(детям)

Намела метель сугробы.
Снег заденешь — снежный дым...
Протоптали дети тропы,
Я тропой шагаю к ним.

Сколько радости и смеха!
Как звенят их голоса!
Тут уж я — бегу по снегу
И смеюсь чему-то сам.
Вспомнил детство — как у школы,
Там, где снег лежал горой,
Мы компанией веселой
Проводили отдых свой,
И, как мальчик, я мальчишек,
Обнимая, в снег валю.
Вдруг... под кучу ребятишек
сам потопал, но терплю...
Вскоре дети догадались,
Что я дяденька большой,
Закричали, разбежались;
Я им вслед: — Ребята, стой!
— Молодцы! Натерли снегом.
Ой, как уши-то горят!
А ведь я когда-то бегал
От таких, как вы, ребят.
А теперь в отместку, что ли,
Вы хотели убежать?
Вами очень я доволен.
Завтра примете играть?

Деревья в инее торжественны и строги.
Прекрасен их серебряный наряд.
И звезды над раздумием дороги
Голубоватым пламенем горят.
Деревья в инее. И тишина такая,
Что слышу я, как в дальней стороне,
Любимая, хорошая, родная,
Ты, все вздыхая, помнишь обо мне.

А. С. М.

Закону лет подчинена,
Любовь для нас уже не пламя,
Но клятвам юности верна,
Она живет бок о бок с нами.
И с ней бесстрашно встречу я
Грядущих дней любые грозы.
Так снег, упавший на поля,
Хранит посевы от мороза.

ГАЛЯ

Воды голубые реченьки родимой
Катятся, сверкая, по стране родной.
Парус белоснежный, ветерком гонимый,
Как снежинка тает в дымке голубой.
... А она осталась... И глядит далеко.
Ветерок игривый растрепал косу.
Уплывает в море парень черноокий
И не взял с собою девицу-красу.
А вернется, может, ввечеру лиловом.
Его Галя выйдет к морю повстречать.
Обоймет он Галю, поцелует снова,
А потом до дому выйдет провожать.
Ничего не надо молодой Галине:
Она любит только парня одного.
Вышила платочек паутинкой синей,
Чтоб на память другу подарить его.
Подарить на память и любовь девичью –
Только не на время,
Только навсегда.
Выйдет Галя, выйдет милому навстречу
В час, когда вернется он опять сюда!

ВЕЧЕР

Затуманен за рекой простор.
Над полями пар белесый, зыбкий.
Месяц, словно девичья улыбка,
И закат ладони распростер.
По деревне бродит песен стая,
Вдоль околицы они звучат.
Краснокрылой птицей улетает
И не может улететь закат.
Что ж ты не идешь, моя отрада.
Песни петь, о жизни говорить?..
Тихо вечер вышел на порядок,
Позабыв калитку притворить.

ПТИЦЫ

Смотрели в небо люди в старину,
Завидовали птицам век от века.
Сегодня птицы смотрят в вышину,
Завидуя полетам человека.

КЛЕН

Пробился сквозь асфальт зеленый клен.
На вид такой беспомощный и хилый,
Но как, должно быть, в солнце он влюблен,
Коль камни удержать его не в силах.

ДЕРЕВЬЯ ГОВОРЯТ

Вы знаете, деревья говорят,
Когда растут, когда огнем горят.
Когда стоят, засыпаны в снегах,
Когда метет листовая пурга.
Хоть словаря для перевода нет,
Но вижу, — держат тополя совет,
Береза и ветла заводят спор —

Я слышу их зеленый разговор.
Послушай, вон он — шумный, озорной,
А ты не соглашаешься со мной.
Такого, мол, не будет никогда...
Но говорит ведь со звездой звезда.

ЛИСТОК

Зима идет, а он все тут же
Червонным золотом горит...
Трясут его ветра и стужи,
А он одно в ответ — звенит,
И в пору ту, когда взиграет
Пурга иль затрещит мороз,
Он, как ладонью, прикрывает
Ту веточку, где он пророс.
А вот весной, когда дубравам
Сужден иной наряд и звон,
Перед листком зеленым к травам,
Кружась, легко спадает он.

В СНЕГАХ

Не на шутку щеки оттрепал мороз.
На большие сроки он в округу врос.
Все позаметелило, ветер крут и скор,
Намотал затейливо, насугробил гор.
Служа понавесила пелену в лугах.
Нелегко, невесело утопать в снегах.
А ведь где-то цветом, солнцем вспоен край.
Там зимой и летом розовеет май.
Но за ласки юга, за тепло и свет
Нашу птицу-вьюгу не отдам я. Нет!
Лазурь небес сияет нежно,
Аврора блещет в небесах.
Река Кинель течет безбрежно
И вся купается в лучах.
Сиянья радости нет края.
Ее любя, я уважаю.

ГОДА УХОДЯТ

Года уходят, сердце бьется глуше,
И седина сверкает в волосах,
А я любить хочу. Хочу любить и слушать,
Как ветер спит, как падает роса.
И писем ждать, и мучиться в разлуке,
И торопиться к месту тайных встреч,
И, только ей протягивая руки,
Себя опять, как прежде, не беречь.

ЗИМА

Снег летит лебяжьим пухом
В чистом воздухе морозном.
Стала мать-зима старухой
И сердитой невозможно.
В длиннополом полушубке
День и ночь она гуляет,
А пурга подолом хрупким
Снег в сугробы замедает.
У колхозного амбара
Сторож ей метлой грозитя:
«Стало быть, трудился даром?»
А пурга все пуще злится.
С диким посвистом и пляской
Вечеру идет седая
И серебряные маски
На прохожих надевает.
К ночи вьюга, силы множа,
Хоровод ведет веселый.
Кони, чуя бездорожье,
Об пол бьют стальной подковой.
Замела метель ворота
В эту ночь у нашей школы,
В ранний час кипит работа
Детворы моей веселой...
Для меня здесь все родное:
Снег, и дым, и дворик школьный,
Это детство озорное,
Что в стране цветет привольной.

СЕРДЦЕ МАТЕРИ

Добрая мама, сердце в печали,
Ты окликаешь детей поминутно.
Ждешь ты, что к отчему дому причалит
Зов их далекий, что слышится смутно.
Грудь изболелась, сердце изныло —
Ждешь, чтобы дети к тебе прилетели,
Чтобы разлука тебя не казнила
Скрипом надсадным пустой колыбели.
В шепотах ночи ты слышишь упрямо
Голос, встающий над шумом и гудом:
Холодно мне, обними меня, мама! —
Слышится он, но не знаешь откуда.
Знает ли сердце, где муж твой отважный, -
Может, найдется, кто сердцу ответит?...
Насмерть он бьется со сворою вражьей?
Мама, не с ним ли любимые дети?
Знаю я, в сердце все чаще и чаще
Мысль эта, кровь леденящая в жилах,
Голос тревогой и страхом звучащий:
Дети любимые, все ли вы живы?
Нет безмятежного счастья, как прежде, —
Выпали детям на долю походы.
Каждый из нас и теплом, и надеждой
С ними поделится в трудные годы.
Мать! Мы в сраженье врага настигаем,
Счастливы зваться сынами твоими.
Мать! Так не только тебя называем —
Родине дали такое мы имя.

ЖЕНЕ

Звезды смотрят в синее окошко,
Подойди-ка, рядышком присядь.
Я стихи прочту, хотя немножко
На меня обидишься опять.
Ты права по-своему, ревнуя, —
Оправданья будут нележки:
Обо всех, любимая, пишу я,

О тебе лишь только — ни строки.
Ни строки. Прости меня за это.
Я согрет навек твоим теплом.
Но, пойми, такого слова нету,
Чтоб оно сказало обо всем.
Слов не надо — ни простых, ни броских,
А таким не верить ты умей,
Кто кричит на каждом перекрестке
О себе, о радости своей.
Сторонись хвастливой песни звонкой,
Что летит назойливо ярка, —
Говорливы мелкие речонки.
Но тиха глубокая река.



ЖЕНЕ ВАЛЕ В ДЕНЬ ЕЕ РОЖДЕНИЯ

Я хочу, чтоб ты вечно смеялась,
Видеть радость во взоре хочу,
Чтоб всегда молодой ты осталась,
А за это душой заплачу.
Пусть минует нас хмурая сырость
В перестуке косога дождя.
Хорошо, что в глазах загостилось
Солнце надолго так у тебя.
Позабыв, что погода менялась,
Сыпля снегом, дождями звеня.
Я хочу, чтоб ты вечно смеялась.
Ярким солнцем сжигая меня.



ПИСЬМО ЖЕНЕ

Сколько в нашем вагоне веселого шума!
Пассажиры — народ этот неугомонный —
Снова речи заводит.
Летят мои думы
К ласке глаз твоих нежных от тряски вагонной,
Я в разлуке всегда о тебе беспокоюсь.
Грусть непрошеным гостем мне в душу лезет...
Почему нас не вместе везет этот поезд
По сверкающим рельсам к далекой Пензе?
Мы бы в полночь с тобою смотрели из окон;
Ночью реки пред нами синей и отвесней.
Небосвод из серебряных ниток соткан,
При тебе и стихи я сложил бы чудесней.
И щеки твоей теплой щекою касаясь,
Я вдыхал бы на травах настоящий воздух, —
Чтоб глаза твои синие (ночи на зависть)
Нашим счастьем светились, мерцали, как звезды.

ДОЧЕРИ ЛЕНЕ В ДЕНЬ ЕЕ РОЖДЕНИЯ

Милая Леночка, доченька славная!
Как нам тебя всей душой не любить:
Ты ведь у нас была самая главная
В годы, когда научилась ходить!...
Помню, старушка одна говорила:
«Вот и хозяйка у нас во дворе»...
Ты лепетала, играла так мило
И засыпала при ясной заре.
Папу звала ты по-своему — Куля,
Маму ты мамой всегда называла.
Мама твоя теперь стала бабулей,
Ты, наша доченька, мамой стала.
Будь же ты, Лена, здорова, счастлива,
Мужа люби и детей воспитай
Так, чтоб они создавали красивый
В жизни для всех — изумительный рай!

ГДЕ ТЫ?

На станции Тростянке я возрос
Среди друзей и ласковой природы.
В веселых играх, в сонме бурных грез
Прошли мои мальчишеские годы.
В тот сад, что был так молод и хорош,
Что стал теперь большим, тенистым садом
Ты никогда уж больше не придешь,
И я с тобой не сяду больше рядом.
Там про любовь другие говорят
И назначают встреч любовных даты.
Прошедших лет не возвратит назад.
— Где ты теперь? Уехала куда ты?...

ЖЕНЩИНАМ

С Международным женским днем
Мы наших женщин поздравляем.
От сердца чистого желаем
Успеха славного во всем,
Здоровья крепкого притом.
Они все доблестным трудом
Страну родную прославляют.
Пусть вечно жизнь их процветает
И счастье звездами сияет!

ПОЙДЕМ СО МНОЙ!

Пойдем со мной, ты не раскаешься, —
Сплету тебе убор цветочный,
Сложу и песню, но какая же
Отобразит твой облик точно?!
Безмолвный, как любовь нежданная,
Раскинется шатер над нами.
К нам гости не придут незваные —
Мы сами будем в нем гостями.
Ты не соскучишься, любимая.
Сквозь длинные свои ресницы
Со мной ты будешь видеть сны мои,
А мне лишь радость будет сниться.
Когда ж земля с зарею встретится,
Ты спрячешься в цветущем поле —
И две звезды в траве засветятся,
И вздрогну я от сладкой боли.
Пойдем со мной, ты не раскаешься, —
Сплету тебе убор цветочный,
Сложу и песню, но какая же
Отобразит твой облик точно?!

ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ

А. Рево.

Когда тебя увидел — замер вдруг.
В твоих глазах лес темный колыхался,
И в небе голубом, спеша на юг.
Клин журавлиный быстро поднимался.
А ветер вырывал платок из рук,
Как будто и тебя умчать старался.
Я слышал сердца собственного стук...
Ты улетела. Я с тобой расстался.
Но ты осталась в памяти моей,
И, голубого полные огня,
Всегда и всюду смотрят на меня
Твои глаза под дугами бровей.

ВСТРЕЧА С ЛЮБИМОЙ

Я девушку всем сердцем полюбил,
Она ж смотрела косо на меня.
И этот холод остудил мой пыл,
Огонь любви слабел день ото дня.
Вот встреча вновь, надеждам вопреки,
Как время сокрушительно летит!
На поседевшие мои виски
Она теперь взволнованно глядит.
Ведь для нее тогда другой был мил,
Но ничего не смог он дать в ответ.
И этот холод пламень погасил
И на ее лице оставил след.

В ПУТЬ

П. Н. Борисову.
Прими, родимый край, поклон
В последние минуты.
Ведь мне пора уже в вагон,
А медлю почему-то.
Вдали дома знакомых сел,
И я гляжу, волнуясь...
Вот институт, где и провел
Свою в ученье юность.
Рукой багаж не подниму,
Он так и тянет к плитам.
Как будто вся земля к нему
Подтянута магнитом.
Но как обратно ни тянусь,
Раздумывать не стану.
И я решительно берусь
За ручку чемодана.

УТРО В СЕЛЕ

Встает, словно пахарь плечистый,
Рассвет лучезарного дня,
Как будто улыбкой лучистой
Село привечает меня.
А солнце все выше и выше.
Идет, заглянуло в дома,
Скользит по росинкам, по крышам
И снова скрывается тьма.
И синими волнами света
Захлестнут огромный простор.
Как берег зеленого цвета,
Вдали возвышается бор.
Иду за село и, как дома,
Прохладой рассвета дышу.
Хлеба набегают знакомо,
Я в них с головою вхожу.
Мне кажется, мир этот соткан

Из радуг и трелей пичуг.
Росы серебристые четки
Горят на колосьях вокруг.
В душе унесу я с собою
Всю прелесть полей и берез.
И тихо иду я тропею
Навстречу рассвету и грез...

В СЕЛЕ

Я жил в селе,
Где скуки нету,
Привычной «моды» вопреки,
Где все немножечко поэты,
А есть и — просто чудаки.
Здесь не грустят,
Но чья-то если
Всплакнет душа.
То, как закон.
Вдруг всколыхнет округу песня,
И разневестится гармонь.
Я жил в селе,
Где лунным маем,
Когда в груди девятый вал,
Девчата взглядами таранят
Чубатых хлопцев наповал.
А те, взывая к милосердию,
Готовы чуть не каждый день
Носить из сада, как бессмертье,
Своим Алёнушкам сирень.
Я жил.
Где всякий старый житель
Любому с гордостью совет,
Что лично Ленина он видел
Когда-то... в тыща восемьсот...,
Что в Алакаевке однажды

Он с ним пивал с клубникой чай..
Во всех подробностях расскажет..
Ты лишь на ус себе мотай.
Я жил в селе,
Где каждый взрослый —
Отменный труженик полей...
В избе застать его непросто
Во время этих страдных дней.
Спросил ребенка, папу с мамой,
Где, мол, они?
— Ну, ты смешной!
Они ушли на поле прямо
Еще с румяною зарей.
И кто сидит в такую пору! —
Малыш мне полный дал ответ.—
Как подласту, как папка, в голу
Пойду... А щас мне мало лет».
Я жил,
Где стар и млад мечтают
О лучшей жизни с каждым днем
И Мать-Отчизну прославляют
Своим весельем и трудом.

СТИХИ О ПОСЕЛКЕ СХИ

На поселок с рассветною ранью
Я люблюсь с Бузаевских гор:
Кораблями учебные зданья
На широкий выходят простор.
И над этой частицей планеты
Солнце с лебедем алым плывет.
В СХИ идут на занятия студенты,
На работу шагает народ.

Поселок СХИ! — Он мне родной.
Его полями и лесами,
Широкой поймой и рекой,
И новостроек корпусами,
Любуюсь я, как чудесами;
Горжусь его я красотой!
Горжусь и тем, что каждый год
Он все становится моложе...
И пусть зима сейчас идет:
Но СХИ — и в эту пору все же
Мне южных тропиков дороже:
Весной и здесь все зацветет!

СТРОЙКА

Здесь лишь недавно был пустырь,
Полынь под ветрами шумела,
Да чахли хилые кусты,
Теперь вот стройка загудела.
И вот уже сквозь лес стропил
Мы видим мир преображенный.
Он засверкал, заговорил,
Руками ловкими рожденный.
Встают они, стена к стене,
Встают один другого краше —
Дома, с дворцами наравне,
И это — завтрашнее наше.

ИЗ ОКНА ВАГОНА

За окном приветливая рощица
Машет мне ветвями: «В добрый путь!»
Глянешь из окошка — так и хочется
Под шатром зеленым отдохнуть.
И совсем, как девочки-подростки,
Одиноко ставши в стороне,
Две в ночи озябшие березки
На рассветном греются огне.

ИВА

Ива, ива молодая,
Ты, как девушка, нежна...
Почему же ты седая,
Хоть совсем еще юна?
Ты простым колом забора
В землю мокрую вошла...
Но полезли корни скоро
Из ожившего ствола.
Смерть и гибель не приемля,
Корни роются во мгле...
Так держалась ты за землю,
Что осталась на земле.
Не простое это дело —
Взять и выжить без корней...
Потому и поседела
Ты почти в начале дней.
Всех деревьев мне дороже,
Ива, друг, товарищ мой.
Прихожу к тебе я тоже
С поседелой головой.
Я как ты. Но как красива,
Как стройна ты...И притом
Ни морщинки нету, ива.
На лице твоём простом.
Ты с весною сразу можешь
Стать зеленой и хмельной.
Сразу можешь стать моложе
С каждой новой весной.
Жить и мне бы по-другому.
Расцветать весной опять
И опять по-молодому
Свежим воздухом дышать.
Только что все это значит,
Что сказать — не знаю я...
Почему все время плачет

Ива, ивушка моя?
Оттого и поседела,
Оттого и ты грустна,
Что, наверно, без предела
Сердцем в землю влюблена.
А любовь скрутить умеет
Всех, как хочет. И порой,
С ней и плачут, и седеют...
Я ведь знаю — сам седой.

ОБЛАКА

Вершины гор. Иду по краю.
В глазах рябит. Скользит нога.
Кругом, насупясь, отдыхают
Вздохмаченные облака.
Я наступаю им на лапы.
По желтоватым складкам гор.
От них идет болотный запах,
Как от мелеющих озер.
Каким теченьем вас пригнало?
Где растеряли пыл грозы?
Но облака молчат, по скалам
Развесив белые усы.
Пускай молчат — устали... дремлют,
Плывя на север табуном.
Они не раз поили землю
Косым, сверкающим дождем.

ОГОНЬ И СТИХ

(Посвящается А. Ремневу)
Держа упрямыми руками
Кресала крохотный кусок,
Наш предок камень бил о камень,
Пока не высек огонек.
Он жаждал лишь тепла и пищи...
А вспыхнувший в пещере свет,

Не угасая прожил тыщи
Огнем тем высвеченных лет.
Держа упрямыми руками
Кресала крохотный кусок.
Поэт не камень бьет о камень,
Поскольку камню вышел срок, —
Слова меняя непрерывно,
В строке напевной и тугой,
Стучит вовсю о рифму рифмой,
Пока не высечет огонь.
Чтобы, пройдя тысячелетья,
Светился он в сердцах людских.
И нет работы тяжелее,
Чем высекать огонь и стих.

НЕ ИЗ ДЕТСТВА ЛЬ МОЕГО

Вы куда, облака?
Из какого далека
Вас несет и качает
На руках своих река?
Из какой глубины,
Из неведомой страны.
Словно белый-белый парус
Среди моря тишины?
Высоко над головой.
Не из детства ль моего
Лебедями вы плывете,
Не промолвив ничего?
Далеки-далеки...
А на речке рыбаки
Смотрят вслед вам удивленно
Смотрят вверх из-под руки.

АКРОСТИХ

Мир хорош. Цветут степные травы.
А на небе солнышко горит.
Шепчут в СХИ зеленые дубравы,
Если ветер листья шевелит.
Быть грозе, когда по небу тянут
Облака, как стая журавлей.
Ранным утром труженики встанут
И пойдут работать поскорей.
Солнце вновь сияет энергично.
Облаков не стало в небесах.
Всюду слышны только трели птичьи.
Ой, как жить привольно в Выселках.

СЫН

Сын приходит, мать его не спросит.
Где был, а прямо из дверей:
«Домовой тебя, знать где-то носит,
Хоть бы взяли в армию скорей.
Там с рассвета будешь занят делом.
Там научат вовремя вставать.
Каждой ночью, как не надоело,
На безделье время убивать».
И настала осень с ветром резким.
Мать о сыне начала тужить —
Под расписку получив повестку,
Он уехал в армию служить.
Трехлинейную он держит ловко.
Словно зеркало, она светла.
Под опеку строгая винтовка
Озорную молодость взяла.

ВТОРЖЕНИЕ КРАСОТЫ

Шла девушка легко и гибко,
Себя в витринах находя,
И на губах ее улыбка
Была чуть влажна от дождя.
Она шуршала в целлофане

И шла подарком дорогим.
И каблучками целовали
Асфальт две стройные ноги.
Шла девушка и шли мужчины
И оборачивались вслед,
И забывали про морщины
И прочие приметы лет.
Мужей одергивали жены...,
А девушка все шла и шла,
Как факел смелости, зажженный
Над робостью, что так тускла.
Она отогревала души,
Она будила и звала
Над пресноватостью простушек
Торжествовала и цвела.
А после не спалось мужчинам —
Всю ночь курили натошак.
И никотин бежал по жилам,
И светлячком мигал табак.
И в клубах дыма, как виденье,
Им грезились ее черты...
И это было в жизнь вторжение
Забытой ими красоты.

ЖИВУ В ДЕРЕВНЕ

Окончил СХИ. Теперь живу в деревне.
Приятна мне здесь страдная пора...
Со мной беседует далекий город древний —
Москва беседует с утра и до утра.
Взойдет заря и ну гулять по склонам,
Над кровлями колхозных деревень,
И в доме у меня знакомым, мощным звоном
Куранты возвещают новый день.
Я знаю: голос их певучий, громкий —
Зовет нас всех на подвиг и на труд,
И нашу жизнь далекие потомки
Дорогою героев назовут!

ВО ИМЯ РОДИНЫ

Куда ты, юноша, идешь?
О чем твои мечты?
Кому в подарок ты несешь
Красивые цветы?
«Иду экзамены сдавать
И думаю о том,
Что мне сказала моя мать
В напутствии своем».
«Заветы помни ты вождей —
Учись,
расти,
мужай;
Во имя Родины своей
Ты силы все отдай.
Твой путь и светел, и широк.
Иди ж, тебе пора —
Потом добавила: —
Сынок,
Ни пуха, ни пера!»
«Учился славно я в году —
С оценкой только «пять»,
И я уверенно иду
Экзамены сдавать.
А эти вот цветы с лугов,
Что я в букет набрал,
В подарок примет педагог —
За знанья, что мне дал».
И мальчик бодро зашагал.
Держа в руке цветы.
Он всю мне правду рассказал —
О чем его мечты.

ЮБИЛЕЙНОЕ

Г. П. Шестоперову

Жизнь идет, откладывая годы,
Что на древе кольца годовые...
Герман Павлович закален природой,

Крепок он, как в годы молодые!
Бодр умом, горяч душой и сердцем,
И всегда он — собеседник мудрый.
Он остался строгим приверженцем
В СХИ родном природы зеленокудрой.
На него кудрявые березы
И звенящих тополей заставы,
Ели, туя, можжевельник, розы
Как-то смотрят нежно-величаво.
Он идет. И в нем они узнали
Чародея главного по лесу
И ветвями долго вслед махали,
Укрывая под своей завесой..
Мир хорош. Таким он вечно будет,
Если в мире нашем поднебесном
Здравствуют такие прелесть-люди,
Как юбиляр наш, труженик известный
Таким людям надо жить веками,
А не считать по пальцам каждый год.
Пусть никогда не будут стариками
Все те, кому за семьдесят идет!

**ПОСВЯЩАЮ
АНАТОЛИЮ РЕМНЕВУ**

Как рассказать мне все тебе,
Когда тебя нет рядом?
Что думать о твоей судьбе?
Как вдаль проникнуть взглядом?
Что сможешь скоро так забыть —
Сомненья нет и тени.
О, если б чуть поближе быть
От дальней от Тюмени!...
Теперь и днем я, как во сне,
Живу в своих мечтаньях.
Везде твой образ светит мне
И глаз твоих сиянье.
Как поступить мне, я не знал,

Прощаясь на вокзале.
А поцелуй, что я слал,
Твой поезд не догнали...
Четыре месяца почти
Я жду, что ты напишешь.
Прочти письмо мое, прочти!
В нем голос мой услышишь...
В нем все хотел тебе открыть,
Да только много лени.
О, если б чуть поближе быть
Мне от твоей Тюмени...

ДВУХРЯДКА

Подобно сказочной шкатулке,
Двухрядка музыкой полна.
По вечерам, порою гулкой,
Ее транжируют всю до дна.
Расправив лаковые плечи,
Мехами водит взад-вперед,
Как будто ими целый вечер
Подошвы у ботинок трет.
Белеют пуговицы двухрядки,
Как на рубашке жениха.
На юбку, собранную в складки,
Похожи у нее меха.
С двухрядкой каждый будет весел.
Порою кажется, что в ней
Поют певцы народных песен,
Сойдясь из разных деревень.

НА ПОХОРОНАХ И. И. ЛУНЕВА

Жил-был на свете честный человек,
В труде он жил, в труде он кончил век,
И на его безвременной могиле
Произносились добрые слова,
И тут узнал я, как его любили.
Стоял и слезы сдерживал едва.
И каждое раздумчивое слово
Я равнодушно принимать не мог
И все сильней подкатывал комок...
От неба, в белых тучках, голубого.
От музыки, от горьких чувств и грез
Я не сдержал своих невольных слез.
Гляжу и ничего не понимаю.
На земляной взбираюсь вал,
Я голову повыше поднимаю,
Я вытираю слезные глаза:
Здесь ни к чему печальная слеза.
И небо кажется мне не таким высоким
В снегах зимой деревья не шумят,
И трубы не поют, а кажется, гремят
И дышат чем-то близким, не далеким,
И более настойчиво зовут
К тому, чем люди на земле живут.

СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Купили двум Валериям
Лошадок на колесах.
Помчалась кавалерия,
Пошмыгивая носом.
Кони подходящие,
Хоть и деревянные.
Гривы настоящие,
А глаза стеклянные.
Мчится эскадрон
По дорожке сада.
Объезжать газон
Осторожно надо.
Распустили кони
По ветру хвосты:
Мы цветы не тронем,
Любим мы цветы.
Цветики нарядные —
Сними веселей,
Пусть они всех радуют
Красотой своей.
Кошка на дорожку
Вышла птиц ловить.
Прочь с дороги, кошка.
Можем задавить.
Брось свою привычку,
Уходи добром.
Если тронешь птичку.
Уши надерем...
Скачут два Валерия.
Кони не оступятся.
Храброй кавалерией
Солнышко любит.

ТАЙКА-ЛЕНТЯЙКА

Есть девочка Тайка,
Все ей делать лень.
В трусиках и майке
Ходит целый день.
Лень ей причесаться.
Платье лень надеть.
Только б с кошкой драться
Да в окно глядеть.
И недаром сердятся
Мыло, кран и таз:
Поглядись-ка в зеркало:
Ты ведь — дикобраз.
Булькает сердито
В чайнике вода:
Как ей, неумытой
Лезет в рот еда!
Чистоты блюстителъ —
Носовой платок —
Сам бы нос ей вытер,
Если б только мог.
Отвернулось солнышко
От девчонки Тайки.
Никому не хочется
Говорить с лентяйкой.

УПРЁК

Помню я,
Как по дорожке торной.
Мы с тобою в школу вместе шли.
Ты хвалилась,
И была ты гордою,
Что ты зоркая —
Видишь все дали.
И когда из школы
Всей гурьбою
Мы взбирались
На шоссейный вал.
Ты всегда там видела порою
То,
Чего никто не замечал.
Можно ль верить? —
Нет,
Я точно знаю:
Все лгала
И зоркость не хвали.
Сколько лет я по тебе страдаю,
Где ж глаза-то зоркие твои?

В МИРЕ ПРОФЕССИЙ

АГРОНОМОМ БУДЕШЬ ТЫ

Снег идет и застигает,
Заметает каждый след.
Иней с веток опадает,
Как в саду весенний цвет.
За окном бело и голо.
Серебрит поля мороз.
Все в снегу: дорога, школа,
институт, Кинель, учхоз...
Ночь приходит.
Ветки гнутся
К стеклам светлого окна.
Все науки поддаются
Тем, кто черпает до дна...
Расплетаются устало
Косы русые, как лен.
Хоть устала, но послала
Землякам своим поклон.
И опять за книги села,
От страниц не сводит глаз:
Ей, девчонке, это дело
По душе пришлось как раз.
Вот сдвигает брови крепче,
И, серьезность затая,
Та девчонка тихо шепчет:
«Агрономом буду я!»
Снег идет и застигает,
Заметает каждый след,
Будто шепчет, обещает,
Что несбыточности нет.
И невидимую кистью
Ей мороз из темноты
Написал на стеклах чисто:
«Агрономом будешь ты!»

ДЕВУШКА-ТРАКТОРИСТКА

Не впервой той девушке ночами
Грозный трактор водить по земле.
Трактор бродит, электроочами
Поводя осторожно во мгле.
А вдали, поработав упорно
Сквозь земной, сквозь тяжелый покров,
Дремлют в почве набухшие зерна,
Песни слушая тракторов.
И ползет, и грохочет машина,
Боевая машина труда.
В белой дымке притихла долина,
Покоренная навсегда.
Чтобы не было дымного ада,
Чтоб войны не взрывался металл,
Чтобы весело — свет и отрада! —
В колыбельке малыш лепетал.
Чтоб машины зерном грузили —
Только лишь успевай, нагружай,
Чтобы был этой осенью в поле
На счастливой земле урожай.
Песня!
Полночью молодою
Трактористка поет у руля,
Лемех режет гряды за грядою,
Нарезается с хрустом земля.
Пламенея от края до края,
Занялась над Отчизной заря.
Там леса, пелену разрывая,
Смотрят, светом пунцовым горя.
Запылавшее над вселенной
В каждый дом солнце смело вошло.
Дружно, враз, словно лагерь военный
Поднялось на рассвете село.
Пела девушка в поле, как дома.
Так что голос летел молодой,

И последний гектар чернозема
Обвела круговой бороздой.
Пела девушка молодая,
И, торжественен, жарок и ал,
Мирный, ясный от края до края
Над странною рассвет полыхал.

ПЕСНЯ ДАЧНИКА-НЕУДАЧНИКА

(На мотив «Сама садик я садила...»)

1. Взял я дачу наудачу,
И теперь уж не секрет
Я на даче горько плачу:
Дача есть — отдачи нет.
Припев:
Тюрлюм-тюрлюм, аллаверды (2 раза)

2. Сколько лет я не рыбачу —
Знает лишь Кинель-река!
Каждый день хожу на дачу,
Не валяю дурака.

3. Я на даче так ишачу,
Что не мил бывает свет!
Потому и горько плачу —
Дача есть — отдачи нет.

4. Ночью вишенку стащили
И малинку «увели».
Значит, жулики решили,
Что я лезу в куркули.

5. Признаюсь честному люду
Всеми фибрами души:
Куркулем я век не буду
И не лезу в торгаши.

6. Комарам и мошкам разным
Здесь я донором служу,
И хожу я часто грязным,
Но об этом не тужу.

7. Принесу ведро навозу,
Брошу горсть под каждый куст,
И пробьют меня тут слезы

От наплыва жарких чувств.
8. И скажу друзьям по даче:
«Бросьте, братцы, горевать!
Если с дачи нет отдачи,
Ну и хрен с ней, наплевать!
9. Если нет у вас водицы,
Не построен еще дом,
Можно водочки напиться
И проспаться под кустом.
10. Если дом у вас, как вилла,
Но ни капли нет воды, —
Значит, зря вас мать родила,
Рас-туды-т-твою-туды!»
11. Мне б теперь иметь машину
И на даче рыбный пруд,
Я забыл тогда б кручину
И тяжелый дачный труд.
12. Привезу жену на дачу
И так нежно говорю:
«Ты полей, я порыбачу
И уху тебе сварю».
13. Вот житье было бы, братцы,
Настоящий был бы рай!
Нет, мне с дачей не расстаться,
Хоть ложись и помирай.
Припев: Тюрлюм-тюрлюм, аллаверды! (2 раза).

РЫБАК

Пришел рыбак к реке и вот
Сидит себе с удою
И видит, облако плывет
И небом, и водою.
Как вдруг прошел по леске ток,
Рыбак встал, замирая.
Ко дну уходит поплавок.
Под облако ныряет.
Но рыбака не проведешь,
Он действует умело.
Подсек и тянет. Видит: ёрш

Попался в тучке белой.
Потом опять поймал ерша...
И все одни ерши...
«Ушица будет хороша!» —
Вот так рыбак решил.
И вновь на этом берегу
Всем рыбакам на зависть
Сварил он славную уху —
И все к ухе примчались.

НОЧЬЮ

В камышовом зазерье
С хрусткой силой молодой
Расправляли крылья зори
Над сомлевшею водой.
Звезды, как глаза карасьи.
Сонно светят с глубины.
Никого тоска не красит,
Отравляет явь и сны.
Ночь на лунах
Как на блюдах,
Носит сласти в хоровод.
Ты нежна со мной на людях,
Словно нет других забот.
Словно я — твое безумье,
Словно я — кормилец твой...
Майский жук гудит, как зуммер,
Над немятою травой.
Будто жерновы,
Рассветы
Мелют звездную крупу...
Дразнишь ты.
Иль от навета
Ищешь людную тропу?.

ПОСВЯЩЕНИЯ

ЦВЕТУТ САДЫ

Давыдову П. И.

Летят года...
В цепи их длинной
Еще прибавилось звено.
К былому стежкой соловьиной
К нам в жизнь вернуться не дано.
Я понимаю, что тревожит,
Какая мысль тебя гнетет:
Подходит старость — быть не может.
Всего прибавился лишь год...
Пускай года не обратимы,
Но за тебя вполне я рад:
Остался ты женой любимым,
Как год, как десять лет назад.
Взгляни на сад свой и поверь мне:
Богаче старые сады,
Щедрее зрелые деревья.
Цветы их, листья и плоды.

МАТЬ

Вот и осень, а я все не дома.
Мать ждала и теперь еще ждет.
Зашумит под окном ли солома,
Ей все кажется, кто-то идет.
И она заглядится в окошко,
Сердце часто забьется в груди...
Только та же пустая дорожка
Да бескрайняя даль впереди.

ВАМ ПЯТЬДЕСЯТ
(К 50-летию со дня рождения
Бекетова К.Н.)

Мне когда-то казалось —
Если стукнет полсотня,
Значит, старость подкралась,
Ты уже не работник.
Все потухнет, померкнет,
Станет сердце незрячим...
А теперь, на поверку,
Все не так, все иначе.
Если Вам и полсотня
(Может возраст обманчив?)
Вы — такой же работник,
Даже лучше, чем раньше.
Ну, а сердце? Всегда в нем
Жизнь кипучая бьется
С тем волнением давним,
Что годам не сдается.
Ничего, что полсотня!
Вы не сделали старым.
Вам так дорог сегодня
День, что прожит не даром!..
Это — дата такая,
Что с вершиною схожа, —
Уже многое знаешь,
Еще многое можешь.
Все ясней в человеке.
Все становится ярче —
Что полюбишь навеки
Даже в возрасте старшем.
То не есть утешенье,
То — не красное слово.
Пусть мечты и свершенья
Начинаются снова!

СВАДЕБНОЕ
Борису Ермошину
и Татьяне Литвиновой-Ермошиной

Как говорят, зари яснее.
Нежна, застенчиво-тиха,
Танюша милая краснеет,
Касаясь локтем жениха.
А Боря наш, гордясь немножко.
Уже чуть-чуть навеселе,
Хотел сплясать он под гармошку
До звона рюмок на столе.
Но, поминутно заглушая
И смех, и свадебный запев,
Все «Горько! Горько!» возглашают
Сватья, к бутылкам пересев.
Гостей собралась вся округа,
И весел свадебный обряд...
Любите вечно Вы друг друга!
За Вас я буду очень рад!

ЖЕЛАЮ ДОБРОГО ПУТИ
(Алеше и Инне Погодиным)

Мир хорош. И на душе привольно,
Сердце теплым пламенем горит.
Наш Алеша Инною довольный,
Он ее во всем боготворит.
Ведь она такая молодая, —
Как весной фиалки на лугах!
Он ее целует, обнимая,
Ощущает ласку на устах,
Ну-ка, Леша, поцелуй невесту.
Поцелуй, быть может, в сотый раз...
Ну-ка, Инна, поцелуй в отместку
Жениха всем гостям напоказ!
Пусть посмотрят мамы и папаши,
Как возможно пламенно любить.
Вашей жизни нет на свете краше!

Вот бы так всю жизнь свою прожить.
Милые, хорошие, родные!
Вам желаем доброго пути!
Вы еще такие молодые! —
Жизнь у вас большая впереди.

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЖЕНСКИМ ДНЕМ!

Дорогие Кати, Маши,
Клавы, Лены и Наташи,
Нюры, Веры, Милы, Нины,
Вали, Раи, Дуси, Зины,
Тани, Симы, Шуры, Поли,
Жени, Томы, Тони, Оли,
Таси, Лизы, Люды, Луши,
Светы, Люси, Любы, Груши,
Нади, Юли, Насти, Паши,
Фроси, Розы, Гали, Даши,
Жены, мамы, тещи, тети, —
Где вы только ни живете:
В Кинеле иль в СХИ, в Казани,
В Ленинграде, Ереване,
В Дели, Вене и Пекине,
В Гааге, Лондоне, Берлине,
В Осло, Токио, Каире...
И во всем огромном мире, —
Мы вас с пламенным огнем
Поздравляем с Женским днем!
Те из нас, кто побогаче,
Дарят дамам сердце, дачи,
«Волги», «Чайки», «Москвичи»
И от касс своих ключи.
Ну, а те, кто поскромнее
И зарплатой победнее,
Вынимают из заначки
И решают тут задачки —
Как на пять рублей иль трешки

Подарить жене сережки,
Иль сорочку, иль чулки.
Гарнитур, белья для дочки.
Для знакомой комбинашку,
Пояс, трусики, рубашку...
В общем, в этот день мужчины
Все обходят магазины
И, как грядки при прополке,
Весь товар скупают с полки.
Все, что можно, покупают,
Все, что есть, все разбирают:
И духи, платки, горжетки,
Платья, туфли, статуэтки.
Шифоньеры, табуретки,
Ленты, кружева, салфетки,
Чашки, чайники, танкетки,
Шоколадки и конфетки.
И везут, несут подарки
Маше, Соне и Тамарке,
Оле, Зое, Катерине,
Вале, Зине, Лене, Нине,
Люде, Наде и Наташе,
Тоне, Симе и Агаше,
Гале, Дусе, Тоне, Тане,
Маргарите, Лиде, Ане...
На машинах, на подводах,
Самолетах, пароходах,
На трамваях, поездах.
На салазках и в руках.
Все торжественно вручают,
Вас целуют, поздравляют.
Шлют вам пламенный привет
И желают жить сто лет!!!

МАРИИ ЯКОВЛЕВНЕ РАДАЕВОЙ
к 55-летию со дня ее рождения

Возраст женщин легко узнается
По рукам, по морщинкам у глаз.
Марья ж Яковлевна годам не сдается,
Хотя ей за полсотню сейчас.
В Вас кипит благородная сила.
От природы Вы истинный врач.
Вам, душевной и строгой, и милой.
Новых в жизни желаем удач!
Медицина ведь — дело такое —
Знай людей, будь всегда начеку
Сердце нужно иметь золотое,
Чтобы труд был врачу по плечу.
Марья Яковлевна,
Вам-то не диво,
Что трудились лет много подряд...
Будьте ж в жизни всегда Вы счастливой
И цветущей, как вешний сад!

МЕСЯЦ И ЗВЕЗДА
(Басня)

Однажды месяц молодой со своей соседкою
звездой
Вели, хвалясь, беседу меж собой.
Что на земле они и в славе, и в почете,
А прочие — лишь только на учете.
И месяц пел хвалебный гимн себе:
«Соседушка, скажу по правде я тебе:
Влюбленных пара где-нибудь стоит, —
То про меня лишь только говорит...
Всю похвалу людскую мне не перечесть.
Однако, я скажу: приятна мне их лесть».
«Ты прав, любезный мой сосед;
И то тебе, конечно, не секрет:
На небе звезды кто считает,
Меня красавицей так просто называет.

И не проходит ночи, дня,
Чтоб не хвалил бы кто-нибудь меня». —
«Да, да! — тут месяц ей сказал
И так хвастливо продолжал: —
Я думаю порой о том:
светить могли бы
мы с тобою днем.
Да только, право, нет охоты.
Зачем нужны нам лишние заботы?!
Хвальбы тут море потекло.,
Но вот и... Солнышко взошло!
Куда девались месяц и звезда? —
От них не стало и следа!
Вот так оно и у людей бывает,
Кто спутников таких напоминает.

ГОЛОС ПРЕДКОВ **Г. И. Федосееву.**

Хлебопашец голос предков слышит:
День весенний кормит целый год!
И земля нетерпеливо дышит —
Ласку человеческую ждет.
Горсть земли в ладони хлебороба,
Горсть земли — как слиток золотой...
И она, родная, пахнет сдобой,
Пахнет медом, пахнет чистотой!
Человек вдыхает эту сладость.
Радуетса птицам и ветрам.
И земля, зарею утираясь,
К работающим тянется рукам.

СВИДАНИЕ С ЮНОСТЬЮ

Я в комнате один,
Но что-то мне не спится...
Всю ночь писал и на диван прилег.
В прихожей звонко дребезжит звонок.

И тихо входит мальчик круглолицый.
Он входит, будто в комнату свою,
И от дверей ко мне подходит прямо.
Я мальчику навстречу привстаю.
«Ты чей, малыш?
Как звать тебя?
Где мама?»
Он моему недоуменью рад,
Протягивает маленькие ручки:
«Не узнаешь?
Ты приглядиись получше.
Я — это сам ты много лет назад».
Сказал — и смотрит на меня пострел.
Я провожу по волосам рукою:
«Как ты меня находишь?
Постарел?
Наверно, ты испуган сединою?
Тебя кидает, вероятно, в дрожь.
Что я теперь на дедушку похож?
Но что ты знаешь о сердечной боли
И о годах, мной прожитых в неволе?!
Но мальчик смотрит ясными глазами:
«Расскажешь после о своей судьбе.
Я за обещанным пришел к тебе.
Скажи, где книги, лучшие на свете?
Не написал? Но кто же помешал?
Где лучшая из девушек?
Не встретил?
Но ты же мне когда-то обещал!»

ЖЕНЩИНАМ, НЕУВЯДАЮЩИМ ДУШОЙ

В зеркале если увидишь
Волос седой... Ну и пусть!..
Молодость тем не обидишь,
Радость сильнее, чем грусть.
Нет перед старостью страха,

Не поседеют мечты!
Если весною запахло,
Значит — и будут цветы!...
Пусть голова поседеет,
Не постарела б душа!
Счастлив, кто в жизни умеет
Радостью вволю дышать!
Сердцу всего восемнадцать.
Любишь ты жизнь, а любовь
Может внезапно подкрасться, —
Станешь ты юною вновь.

ПОСЕДЕВШИМ РОМАНТИКАМ

Не тронуты времени плесенью
Ни чувства, ни мысли, ни взгляд...
Еще вы бежите по лестнице,
Не глядя с отдышкой назад.
И скачете через ступени,
Как в детстве скакали не раз...
Но годы — увы — постепенно
Степеннее делают нас.
И старость находит лазейку
В чашобе упрямых волос:
Друзья незаметно лысеют,
Иным поседеть довелось...
Мы с детства входили в романтику.
Считали — дорога ясна.
Но жизнь оказалась не матерью,
А мачехой многим из нас.
Она нас крутила и мяла,
Пытала огнем и водой.
Сквозь медные трубы таскала,
Давила железной пятой...
И пусть мы совсем поседели —
Не время, не время стареть:
Еще нам шагать на пределе
Тревожного ритма сердец.

Нам некогда старь перелистывать
И в памяти быль корчевать.
Романтики? — Нет, реалистами
Потомки нас будут считать!

ВОСПОМИНАНИЯ О ПЕРЕЖИТОМ
Моему другу Ковину И.Ф.
по случаю 65-летия со дня рождения.

Стареем мы,
А кажется, — давно ли
Бумажный змей взлетал под облака,
Нас новичками называли в школе,
Мы в перышки играли
И пока,
По молодости лет,
Еще не знали,
Что встретятся на жизненном пути
Сомнения,
Невзгоды
И печали,
Которые никак не обойти...
Жизнь не спеша брела своим порядком,
А с ней в обнимку —
Горе и беда.
Как новая заплатка на заплатку
Ложились дни, недели и года.
А детство шло.
Всему приходят сроки...
Уж мы не те,
И все-таки сейчас
Мне хочется,
Чтоб через эти сроки
Мальчишками
Увидели бы нас.
Пройдя дорогой
Трудных испытаний
И в мир заботы проложив свой след,
Ты сохранил

Тепло воспоминаний
И ощущение
Ранних детских лет...
Нужда,
Беда
И серенькое небо,
И нищие у каждого двора.
Картошки нет,
Семья живет без хлеба.
Ботвой пожухлой
Вянет детвора.
Так мы росли...
Так вырастают летом
Цветы среди бурьяна
И камней...
Как странно
Вспоминать теперь об этом, —
Какой далекой кажешься ты мне,
Зеленая пора
Обиженного детства.
Года идут,
Не крикнешь им: «Постой!» —
Стареем мы,
Но никуда не деться
От памяти
Глубокой и простой.
Пусть на висках уже следы мороза
И злой недуг
Тяжелых, прежних лет
Протягивает щупальцы невроза,
Но мы живем
И не сдаемся, —
Нет!
Ты видишь, друг:
Народ-творец и мастер
Для нас в бессмертье прорубает дверь.
Мы крепкими руками взяли счастье,
Мы называем Родиной теперь
Огромную страну.

И в этом гордом слове
Для нас горит
Счастливая звезда.
В ней сердца жар,
В ней пламя нашей крови,
В ней будущего светлые года.
И не стареть нам больше никогда!
Мятежных дум
Стремительная конница
Атаковала голову мою.

***СТИХИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ
НИКОЛАЮ СМОЛЯКОВУ
ЕГО ДРУЗЬЯМИ-ПОЭТАМИ***

Поэзия!
Виновница бессонницы
Как это здорово,
Что я тебя люблю.
Мне нравится
С тобою странствовать,
Глотая воздух будущих веков,
И улетать в безбрежное пространство
На самолетах белых облаков.
Уничтожай!
Невежество и леность.
Перед бедой предательскую дрожь
Учи людей!
Определять мгновенно
Черту, где правда переходит в ложь.
Чтобы любили люди бой, не скуку,
Священный риск в стрелой летящих днях,
Не белые изнеженные руки,
А красоту мозолей на руках.
Пройди по жизни
Прямо и уверенно,
С восторженным волнением в груди
Поэзия!
Шагая в ногу с временем,
Старайся быть намного впереди!

Анатолий Ремнев

НАСТОЯЩЕМУ ЧЕЛОВЕКУ

Надейся на меня,
Когда тебе трудно,
И надеясь зови —
Я приду в твои будни,
В твои тихие вздохи,
Только ты позови,
Когда станет плохо,
Когда в добрую веру
Врывается приступ отчаянья,
Когда нервы слезу
На ресницах качают,
Когда грубо и низко
Оклеветанный
Злыми ханжами,
Встанешь ты у окна
Напряженно и каменно
Знаю сам по себе
Это чувство
Отчаянной боли...
Не стесняйся меня
Своею бедой беспокоить,
Для того и живу
В этом мире огромном.
Чтобы честным,
Как ты,
Оказывать
Скорую помощь...
Свою грусть излечу,
Твои беды осилю,
Ты не знаешь еще
Какой я, веселый
И сильный.

А. Ремнев.

ПОЭТУ Н. А. СМОЛЯКОВУ

Я хочу, чтоб ваш стих
Зазвенел бы, как сталь,
И раскаты чтоб их
Уносились бы вдаль.
Жар пылал чтоб в строках.
Клокотало в груди,
Чтоб искрилось в глазах,
Чтоб светилось в пути.

Э. Салаев.

ПАМЯТИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНОГО УЧИТЕЛЯ КИНЕЛЬСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ №2 НИКОЛАЯ АНТОНОВИЧА СМОЛЯКОВА.

Школьные годы, светлая юность,
Жажда познаний в глазах.
В памяти вечной едва ли сотрутся
Люди с живинкой в делах.

Был наш учитель простым в обращенье,
Но с вдохновеньем в словах,
Каждым уроком дарил озаренье
В наших открытых сердцах.

Мы о звонке у него забывали,
И не спешили домой.
Все с нетерпеньем «немецкого» ждали.
С ним и «язык» был как свой.

Сколько прекрасных бесед о природе,
Об эпизодах войны...
Эти уроки у дня на исходе
Были для нас продлены.

Чистым, душевным и добрым порывом
Яркий оставил он след.
И, сознавая поэзии силу,
В рифмах давал нам совет.

Выпускница Кинельской средней школы №2
1958 года Валерия Маклова.

ПАМЯТИ НИКОЛАЯ АНТОНОВИЧА СМОЛЯКОВА

Из далёкого детства молодой буйный сад.
В тесном дачном соседстве каждый встрече был рад.
Ты - старик, я - девчонка, но мы стали дружны,
А смешные беседы бесконечно важны.
И росло заблужденье - твёрдо верила я -
Сорт «Антоновских» яблок назван был в честь тебя.
Милый, добрый Антоныч! Ты старел, я росла.
Вскоре юною дамой вновь на дачу пришла.
Показался нелепым разговор о стихах.
Я не знала, старость разлетается в прах
От горячего сердца, от пыланья души.
В назиданье, как будто, и самой мне: «Пиши».
Наказали не в юности, в зрелых годах.
И теперь я узнала, как разбитые в прах
Разлетаются брызгами к чёрту года.
И теперь я - как ты - молода! Молода!

Османкина Ольга Юрьевна

ХОРОШАЯ СЕМЕЙСТВЕННОСТЬ

Поэты рождаются, живут и умирают, оставляя после себя стихи. А следом приходят другие — молодые, энергичные, не менее способные поэты. И как хорошо, что среди них оказалась внучка Н. А. Смолякова — Элеонора Борисова. Стихи ее — проба пера. Уверенная проба...

ПОЭТ

В душе моей живет поэт,
Он пробудился ото сна.
Его ждала я столько лет,
И дождалась — пришла весна.
Живые образы храня,
Я на листок все занесу,
Они важны так для меня,
Всю жизнь их в сердце пронесу.
Поможет в этом мне поэт,
Весну в душе оставит он.
Далекой младости привет
Я буду вспоминать, как сон.

МОРЕ

Я помню сильный запах моря
И чайки крик в полночный час.
Суровый шорох — шум прибоя
И па волне крутой «Пегас».
Табун коней вздымает гриву,
На гребне белый флаг горит,
Всегда опасны и игривы,
И хаос здесь всегда царит.
Останется навек с тобою —
Услышать надо только раз.
Суровый шорох — шум прибоя —
И чайки крик в полночный час.

ХОЧУ ДОМОЙ

А надо мной — чужое небо,
Чужие птицы надо мной,
Другой на поле запах хлеба,
В чужом краю он не родной.
А дома свята мне травинка,
Реки изгиб и птицы крик,
У перепутья есть рябинка —
Не променяю и на миг.
Там небо выше и прекрасней,
Там воздух свежий и хмельной,
Там сердце бьется чуть отважней,
Поэтому хочу домой.

Как тонким смычком по струнам
души,
Играет сверчок в полуночной
тиши.
Лишь вторит ему дальний рокот
машин,
Да капля из крана, сбегая в кувшин.

Иногда в ночи мечтаю,
Образ в сердце берегу.
Заслужив, все получаю
Но забыться не могу.

Время тянется, стирая
Остроту минувших дней,
Постепенно приглушая
Горечь от твоих речей.

Что ты думаешь, не знаю,
От судьбы не убегу.
Заслужив все, получаю,
Но забыться не могу.

Зима... как чудно все вокруг,
Бескрайнее белеет поле,
Тут замирает жизни круг
Снежинки кружатся на воле.
Пурга - красавица ликует,
Всех покорит своей красотой.
Закружит в танце, очарует
И уведет в полон с собой
Как своенравна и сурова
Бывает русская зима,

Но все меняется и снова,
Придет на смену ей весна.
Как тонким смычком по струнам души
Играет сверчок в полуночной тиши.
Лишь вторит ему дальний рокот машин,
Да капля из крана сбегает в кувшин.

Посвящается Полине

Я еду дальнею дорогой,
Вокруг деревни и поля.
Но чувства нет, что одинока,
Ведь верный друг есть у меня.

И эта мысль мне душу греет,
И ниточка, что нас свела,
Пускай от времени не тлеет,
А дружба будет на века.



Фото из семейного архива. 1965 г. Пётр Михеевич Попов и
Николай Антонович Смоляков



Фото из семейного архива. 1957 г. Фото в г.Самаре.



Фото из семейного архива. 1963 г. Николай Смоляков и
Иван Шаравский



Фото из семейного архива. 1959 г. Смоляков с детьми:
Люда, Лена



Фото из семейного архива. 1963 г.
Учительский коллектив



Фото из семейного архива. 1949 г., июль.
г. Мелекесс. Николай Смоляков, Василий Смоляков, Александр
Смоляков (жена Неля, дочь Лиля, сын Женя)



Фото из семейного архива. 1968 г.



Фото из семейного архива. 1961 г. Около дома. Николай Смоляков,
Иван Шаравский, Константин Ермошин.



Фото из семейного архива. Николай Смоляков, Дмитрий Разумов.

Оглавление

№		стр.
1	Смоляковские чтения	4
2	Навеки в памяти народной	13
3	Воспоминания дочери	15
4	Мы умеем Родину любить	21
4.1	Отчизна	21
4.2	Страна моя	21
4.3	Мир обнять	22
4.4	Советский край	22
4.5	Туча с востока	23
4.6	Второй год войны	23
4.7	Как отцы завещали	24
4.8	Память солдата	25
4.9	Весна	25
4.10	Иволга	26
4.11	Жизнь	27
4.12	Идущему рядом	27
4.13	Желание	27
4.14	Частица Родины моей	28
4.15	Зерно	28
4.16	Первомай	29
4.17	Комсомол	30
4.18	Это было	31
4.19	У обелиска	32
5	Вы познавать их мир учили	33
5.1	Учитель	33
5.2	Я вспомнил все	33
5.3	Учительница своим ученикам четвероклассникам	34
5.4	Учительнице	34
5.5	Простое имя	35
5.6	Легенда о красавице Кларе	36
5.7	Встреча выпускников 40-летней давности	36
5.8	Учитель	38
5.9	Учителям, уходящим на отдых	40
5.10	Первоклассники	41
5.11	Выпускникам 11-х классов	42
6	Лирика	43
6.1	Молодость	43
6.2	Девчонка	43
6.3	Юноша	44
6.4	Моя любовь	44
6.5	Мороз не страшен	45

6.6	Спит малютка безмятежно...	45
6.7	Весеннее	46
6.8	Мартовское	46
6.9	У реки	47
6.10	Зорька	47
6.11	Ромашки	48
6.12	Березка	48
6.13	Я помню всё: и хлеб тот горький...	49
6.14	Клён	49
6.15	Вишня	50
6.16	Весеннее утро	50
6.17	Клятва	51
6.18	Девушка из СХИ	51
6.19	Желанная	52
6.20	Жизнь людей досадно коротка...	53
6.21	Журавли	53
6.22	Рождение ребёнка	54
6.23	Кукушка	54
6.24	Девочка	55
6.25	Женщина на реке	56
6.26	Раздумье	56
6.27	Кинель-река моя родная	57
6.28	Весна ещё за синими морями	57
6.29	Соловей	57
6.30	Апрель	58
6.31	Весенние стихи	58
6.32	Золотые письма	59
6.33	Последняя льдина	59
6.34	Шофёр	59
6.35	Там, где мутная речонка...	60
6.36	Весна идёт	60
6.37	Всё сердцу мило	61
6.38	Песня соловья	62
6.39	Весна в чарующем цветенье...	62
6.40	Выхожу за поворот...	63
6.41	Лето	64
6.42	Летний день	64
6.43	Осень	65
6.44	Отходит лето	66
6.45	Костёр рябины	66
6.46	Предупреждение	67
6.47	Осень могучим крылом...	68
6.48	Я сделаю красивые стихи	68
6.49	Щедрый мир	69
6.50	Золотая осень	69

6.51	Вьюга	69
6.52	Зимой	70
6.53	Зимнее утро	70
6.54	Новогоднее	71
6.55	Рассвет	71
6.56	Сосны	71
6.57	Утро в колхозе	72
6.58	Зимний вечер	72
6.59	Деревья в инее торжественны и строги	73
6.60	А.С.М.	74
6.61	Галя	74
6.62	Вечер	75
6.63	Птицы	75
6.64	Клён	75
6.65	Деревья говорят	75
6.66	Листок	76
6.67	В снегах	76
6.68	Года уходят	77
6.69	Зима	77
6.70	Сердце матери	78
6.71	Жене	78
6.72	Жене Вале в день её рождения	79
6.73	Письмо жене	80
6.74	Дочери Лене в день её рождения	81
6.75	Где ты?	81
6.76	Женщинам	82
6.77	Пойдём со мной!	82
6.78	Первая любовь	83
6.79	Встреча с любимой	83
6.80	В путь	84
6.81	Утро в селе	84
6.82	В селе	85
6.83	Стихи о посёлке СХИ	86
6.84	Посёлок СХИ! – он мне родной...	87
6.85	Стройка	87
6.85	Из окна вагона	87
6.86	Ива	88
6.87	Облака	89
6.88	Огонь и стих	89
6.89	Не из детства ль моего	90
6.90	Акростих	91
6.91	Сын	91
6.92	Вторженье красоты	92
6.93	Живу в деревне	92
6.94	Во имя Родины	93

6.95	Юбилейное Г.П. Шестоперову	93
6.96	Посвящаю Анатолию Ремнёву	94
6.97	Двухрядка	95
6.98	На похоронах И.И. Лунёва	96
7	Стихи для детей	97
7.1	Купили двум Валериям...	97
7.2	Тайка-лентяйка	98
7.3	Упрёк	99
8	В мире профессий	100
8.1	Агрономом будешь ты!	100
8.2	Девушка-трактористка	101
8.3	Песня дачника-неудачника	102
8.4	Рыбак	103
8.5	Ночью	104
9	Посвящения	105
9.1	Цветут сады. Давыдову П.И.	105
9.2	Мать	105
9.3	Вам пятьдесят	106
9.4	Свадебное	107
9.5	Желаю доброго пути	107
9.6	Поздравляю с женским днем!	108
9.7	Марии Яковлевне Радаевой	110
9.8	Месяц и звезда	110
9.9	Голос предков	111
9.10	Свидание с юностью	111
9.11	Женщинам, неувядающим душой	112
9.12	Поседевшим романтикам	112
9.13	Воспоминания о пережитом	114
10	Стихи, посвященные Николаю Смолякову его друзьями -поэтами	116
10.1	Поэзия!	116
10.2	Настоящему человеку	117
10.3	Поэту Н.А. Смолякову	118
10.4	Памяти замечательного учителя кинельской средней школы №2 Николая Антоновича Смолякова	118
10.5	Памяти Николая Антоновича Смолякова	119
11	Хорошая семейственность	120
11.1	Поэт	120
11.2	Море	121
11.3	Хочу домой	121
11.4	Как тонким смычком по струнам души...	122
11.5	Иногда в ночи мечтаю...	122
11.6	Зима... Как чудно всё вокруг...	122
11.7	Я еду дальнею дорогой...	123

Николай Смоляков

Я человек с пылающей душой

Сдано в набор 12.03.07г.

Подписано в печать 19.03.07г

Формат 84x108^{1/32}. Бумага офсетная.

Печать офсетная. Гарнитура Times

Тираж 100 экз.

Типография ИП Толкунов В.А (ВАТИП)

446430, г. Кинель, ул. Некрасова, 68

